

# 2025年1月のレコードコンサート

☆…今月のテーマ『Live in Japan』 ♣…ジャズ・ビギナーにおすすめ

日	曜日	管理ID	ジャケット名	アーティスト	ひとこと	
1	水	—	年末年始休館 12月29日(日)～1月3日(金)			
2	木	—				
3	金	—				
☆	4	土	02025	秋吉 敏子・イン・ジャパン	1970年、大阪万博ホールで開催されたライブ盤。	
☆	5	日	08501	サラ・ヴォーン・ライヴ・イン・ジャパン	1973年9月、東京・中野サンプラザで開催されたライブ盤。	
☆	6	月	10881	フラッド	ハービー・ハンコック	1975年、来日公演（中野サンプラザ、渋谷公会堂）をライブ・レコーディングした傑作盤。
7	火	03285	ディジー・ガレスピー・オーケストラ		《記念日》1915年1月7日生 チャノ・ボゾ	
8	水	—	休館日			
☆	9	木	09799	エディ・コンドン・オールスターズ・イン・ジャパン	1964年来日。極上のディキシランド・ジャズ。	
10	金	03535	ストレイト・アヘッド	植松 孝夫	BBE（イギリスのレーベル）のコンピレーションに「ホホワイト・ファイアー」が取り上げられた作品。	
☆	11	土	08765	ナンシー・ウィルソン・ライヴ・イン・ジャパン		
—		19:00～ ブルー・ウェーブ・ジャズ・フォーラム・レコードコンサート 「情感豊かで、心に響く歌声」ジュリー・ロンドン『アラウンド・ミッドナイト』				
♣	12	日	05174	ブルースエット	カーティス・フラー	トロンボーン奏者カーティス・フラーの最高傑作。名曲「ファイヴ・スポット・アフター・ダーク」収録。
☆	13	月	03547	エルヴィン・ジョーンズ・ジャズ・マシーン・ライヴ・イン・ジャパン1978		26分に及ぶ「至上の愛」から感じる非常に哀れで物悲しいさまは、聴く者の魂を揺さぶる。
14	火	04285	日本のジャズ歌手たち ～ジャズコン華やかなりし頃	ジョージ川口、他	戦後ジャズ黎明期の貴重な記録。	
15	水	—	休館日			
☆	16	木	04084	モダン・ジャズ・カルテット・コンサート・イン・ジャパン'66		M J Qが日本で残した臨場感あふれる快作。
17	金	01793	千のナイフ	坂本 龍一	《記念日》1952年1月17日生	
☆	18	土	11605	コルトレーン・イン・ジャパン	ジョン・コルトレーン	1966年7月に開催された、コルトレーン最初で最後の来日公演盤。
19	日	02111	コズミック・ブルースを歌う	ジャニス・ジョブリン	《記念日》1952年1月19日生	
☆	20	月	07389	アップタウン・ローダウン・ジャズ・バンド・ライヴ・イン・ジャパン		1982年の「神戸ジャズ・ストリート」でのライブ音源。マイナーディキシランド。
☆	21	火	00313	モンク・イン・トーキョー	セロニアス・モンク	1963年5月に初来日。5月21日の東京サンケイホールでのライブ盤。
		—	休館日			
23	木	05866	ジャンゴ1935	ジャンゴ・ラインハルト	《記念日》1910年1月23日生	
24	金	HR5382	マイ・イマジネーション	酒井 俊	アレンジとキーボードに坂本龍一、ドラムに高橋ユキヒロ。他にも日本のポップ・ロック・シーンの個性豊かな大スターが参加！	
25	土	04123	ウェーブ	アントニオ・カルロス・ジョビン	《記念日》1927年1月25日生	
		—	19:00～ ブルー・ウェーブ・ジャズ・フォーラム・レコードコンサート 「美しく高貴なピアノの音色」バド・パウエル『ザ・ジニアス・オブ・バド・パウエル』			
♣	26	日	01138	タイム・アウト	デイヴ・ブルーバック	ウエストコースト・ジャズを代表するピアニスト。名曲中の名曲「テイク・ファイヴ」収録。
27	月	04608	ナウ!	ボビー・ハッチャーソン	《記念日》1941年1月27日生	
☆	28	火	09748	ベニー・カーター・ライヴ・アンド・ウェル・イン・ジャパン!		1977年、日本ツアー最後の日、カーター自身のプロデュースによってライブ録音された、日本のファンにとって記念すべきアルバム。
29	水	—	休館日			
☆	30	木	06249	ジョージ・ルイス・イン・ジャパン		1963年8月来日。3ヶ月間日本に滞在し、90ステージに及ぶコンサートを行った。楽しくのびのびとした演奏。
31	金	01272	リーチング・フォー・ヘヴン	本田 竹曠	ロン・カーター、トニー・ウィリアムスのリズム・セクションによるトリオ・アルバム。	

- ◆ 内田修ジャズコレクション展示室ラウンジで開催します。
- ◆ コンサートの内容は、変更になる場合がございます。何とぞご了承ください。