

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
講座20世紀の芸術 1 (芸術の近代)	土肥美夫 [ほか]編	岩波書店	1989		01-001
講座20世紀の芸術 2 (芸術と社会)	土肥美夫 [ほか]編	岩波書店	1989		01-002
講座20世紀の芸術 3 (芸術の革命)	土肥美夫 [ほか]編	岩波書店	1989		01-003
講座20世紀の芸術 4 (技術と芸術)	土肥美夫 [ほか]編	岩波書店	1989		01-004
講座20世紀の芸術 5 (言語の冒険)	土肥美夫 [ほか]編	岩波書店	1988		01-005
講座20世紀の芸術 6 (政治と芸術)	土肥美夫 [ほか]編	岩波書店	1989		01-006
講座20世紀の芸術 7 (現代芸術の状況)	土肥美夫 [ほか]編	岩波書店	1990		01-007
講座20世紀の芸術 8 (現代芸術の焦点)	土肥美夫 [ほか]編	岩波書店	1990		01-008
講座20世紀の芸術 9 (芸術の理論)	土肥美夫 [ほか]編	岩波書店	1990		01-009
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-010
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-011
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-012
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-013
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-014
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-015
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-016
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-017
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-018
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-019
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-020
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-021
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-022
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-023
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-024
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-025
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-026
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-027

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-028
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-029
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-030
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-031
ジャズが若かったころ	内田修 著	晶文社	1984	犀の本	01-032
新書で入門 ジャズの歴史	相倉久人 著	新潮社	2007	新潮新書	01-033
相倉久人の音楽雑学事典	相倉久人 著	音楽之友社	1977	On books	01-034
相倉久人の "ジャズは死んだか" ジャズ100年史	相倉久人 著	音楽之友社	1977	On books	01-035
相倉久人にさく昭和歌謡史	相倉久人 著 松村洋 編著	アルテスパブリッシング	2016		01-036
この旅には終りはない ジャズ・エッセイ	間章 著	柏書房	1992	Oak books	01-037
非時と廃墟そして鏡 間章ライナーノーツ [1972 -1979]	間章 著	深夜叢書社	1988		01-038
ジャズ・スタンダード100 名曲で読むアメリカ	青木啓, 海野弘 著	新潮社	1988	新潮文庫	01-039
青木誠&久民ギャングのミュージシャンの三面記事	青木誠, 久民ギャング 著	音楽之友社	1977		01-040
青木誠音楽の本 沖縄うたの旅	青木誠 著	PHP研究所	1995		01-041
青木誠音楽の本 沖縄うたの旅	青木誠 著	PHP研究所	1995		01-042
スウィング・ジャパン 日系米軍兵ジミー・アラキと占領の記憶	秋尾沙戸子 著	新潮社	2012		01-043
ワシントンハイツ GHQが東京に刻んだ戦後	秋尾沙戸子 著	新潮社	2011	新潮文庫 ; あ-68-1	01-044
とっておきジャズ体験 パーカーの子守唄	阿部克自 著	シンコー・ミュージック	1994		01-045
あべのぼる自伝 1969年、新宿PIT INNからはじまった	上田賢一 聞き書き あべのぼる 詩	K&Bパブリッシャーズ	2012		01-046
ギターに魅せられて	荒井史郎 著	現代ギター社	2011		01-047
ジャズ・レコード・ブック キング・オリヴァーからアルバート・アイラーまで	粟村政昭 著	東亜音楽社	1968		01-048
レコード・マンの世紀 黒船来航から、ひばり絶唱まで...	飯塚恆雄 著	愛育社	2012		01-049
極私的モダン・ジャズ・ドラマー論	市川宇一郎 著	音楽之友社	2002		01-050
ECMの真実	稲岡邦彌 著	河出書房新社	2001		01-051
ECMの真実 [増補改訂版]	稲岡邦彌 著	河出書房新社	2009		01-052
いずれ我が身も	色川武大 著	中央公論新社	2004	中公文庫	01-053
こだわりJAZZノート	岩浪洋三 著	立風書房	1993		01-054

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
JAZZこだわりCD 668	岩浪洋三 著	日本文芸社	2000		01-055
JAZZ CDで聴く名盤・名演 658	岩浪洋三 著	日本文芸社	1990		01-056
ジャズ・ヴォーカルの名唱名盤	岩浪洋三 著	立風書房	2000		01-057
これがジャズ史だ その嘘と真実	岩浪洋三 著	朔北社	2008		01-058
今日的ジャズ談義 激動するジャズ現象	岩浪洋三 著	荒地出版社	1982		01-059
ジャズの名演奏家たち 世界を駆け抜けるトップ・ジャズメン	岩浪洋三 著	東京白川書院	1981		01-060
モダン・ジャズの名演名盤	岩浪洋三 著	立風書房	1995		01-061
ジャズ地獄への招待状	岩浪洋三, 寺島靖国, 中山康樹 共著	径書房	1992		01-062
一枚のジャズレコード	岩浪洋三 監修	自由国民社	1970		01-063
ジャズを観る ビデオで観るジャズの世界	岩浪洋三 著	音楽之友社	1987	On books	01-064
ニューヨークJAZZガイド	岩浪洋三 著	旺文社	1987	旺文社文庫	01-065
ニューヨークJAZZガイド	岩浪洋三 著	旺文社	1987	旺文社文庫	01-066
ジャズ100年史に見るスタイルの変遷 A CENTURY OF JAZZ	岩本学 著	権歌書房	2003		01-067
植草甚一ジャズ・エッセイ大全1 モダン・ジャズの勉強をしよう	植草甚一 著 高平哲郎 編・解説	晶文社	1998	植草甚一ジャズ・エッセイ 大全1	01-068
植草甚一ジャズ・エッセイ大全1 モダン・ジャズの勉強をしよう	植草甚一 著 高平哲郎 編・解説	晶文社	1998	植草甚一ジャズ・エッセイ 大全1	01-069
植草甚一ジャズ・エッセイ大全2 ぼくの好きなジャズマンたち	植草甚一 著 高平哲郎 編・解説	晶文社	1998	植草甚一ジャズ・エッセイ 大全2	01-070
植草甚一ジャズ・エッセイ大全2 ぼくの好きなジャズマンたち	植草甚一 著 高平哲郎 編・解説	晶文社	1998	植草甚一ジャズ・エッセイ 大全2	01-071
植草さんについて知っていることを話そう	高平哲郎 著	晶文社	2005		01-072
植草甚一の映画誌	植草甚一 著	晶文社	1994	シリーズ植草甚一倶楽部	01-073
植草甚一の読書誌	植草甚一 著	晶文社	1994	シリーズ植草甚一倶楽部	01-074
植草甚一の散歩誌	植草甚一 著	晶文社	1994	シリーズ植草甚一倶楽部	01-075
植草甚一の収集誌	植草甚一 著	晶文社	1994	シリーズ植草甚一倶楽部	01-076
植草甚一の芸術誌	植草甚一 著	晶文社	1994	シリーズ植草甚一倶楽部	01-077
退屈の利用法	植草甚一 著	晶文社	1982		01-078
対談 植草甚一	植草甚一 [ほか]著	晶文社	1979		01-079
対談 植草甚一	植草甚一 [ほか]著	晶文社	1979		01-080
ぼくのニューヨーク地図ができるまで	植草甚一 著	晶文社	1977		01-081

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
植草甚一読本	植草甚一 著	晶文社	1975		01-082
植草甚一スクラップ・ブック 1 いい映画を見に行こう	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-083
植草甚一スクラップ・ブック 2 ヒッチコック万歳!	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-084
植草甚一スクラップ・ブック 3 ぼくの大好きな俳優たち	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-085
植草甚一スクラップ・ブック 4 ハリウッドのことを話そう	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-086
植草甚一スクラップ・ブック 5 サスペンス映画の研究	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-087
植草甚一スクラップ・ブック 6 ぼくの読書法	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-088
植草甚一スクラップ・ブック 7 J・おじさんの千夜一夜物語	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-089
植草甚一スクラップ・ブック 8 江戸川乱歩と私	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-090
植草甚一スクラップ・ブック 9 ポーノグラフィー始末記	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-091
植草甚一スクラップ・ブック 10 JJ氏の男子専科	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-092
植草甚一スクラップ・ブック 11 カトマンズでLSDを一服	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-093
植草甚一スクラップ・ブック 12 モダン・ジャズのたのしみ	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-094
植草甚一スクラップ・ブック 12 モダン・ジャズのたのしみ	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-095
植草甚一スクラップ・ブック 13 バードとかれの仲間たち	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-096
植草甚一スクラップ・ブック 14 ぼくたちにはミンガスが必要なんだ	植草甚一 著	晶文社	1976	植草甚一スクラップブック	01-097
植草甚一スクラップ・ブック 15 マイルスとコルトレーンの日々	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-098
植草甚一スクラップ・ブック 16 映画はどんどん新しくなってゆく	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-099
植草甚一スクラップ・ブック 17 アメリカ小説を読んでみよう	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-100
植草甚一スクラップ・ブック 18 クライム・クラブへようこそ	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	01-101
植草甚一スクラップ・ブック 19 ぼくの東京案内	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-102
植草甚一スクラップ・ブック 20 ハーレムの黒人たち	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	01-103
植草甚一スクラップ・ブック 21 ニュー・ロックの真実の世界	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	01-104
植草甚一スクラップ・ブック 22 ぼくの大好きな外国の漫画家たち	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	01-105
植草甚一スクラップ・ブック 23 コーヒー杯のジャズ	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	01-106
植草甚一スクラップ・ブック 24 ファンキー・ジャズの勉強	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-107
植草甚一スクラップ・ブック 25 ジャズの十月革命	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-108

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
植草甚一スクラップ・ブック 26 ジャズは海をわたる	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	01-109
植草甚一スクラップ・ブック 27 シネマデイクトJの映画散歩 イタリア・イギリス編	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	01-110
植草甚一スクラップ・ブック 28 シネマデイクトJの映画散歩 アメリカ編	植草甚一 著	晶文社	1977	植草甚一スクラップブック	01-111
植草甚一スクラップ・ブック 29 シネマデイクトJの映画散歩 フランス編	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	02-001
植草甚一スクラップ・ブック 30 シネマデイクトJの誕生	植草甚一 著	晶文社	1979	植草甚一スクラップブック	02-002
植草甚一スクラップ・ブック 31 探偵小説のたのしみ	植草甚一 著	晶文社	1979	植草甚一スクラップブック	02-003
植草甚一スクラップ・ブック 32 小説は電車で読もう	植草甚一 著	晶文社	1979	植草甚一スクラップブック	02-004
植草甚一スクラップ・ブック 33 ぼくのニューヨーク案内	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	02-005
植草甚一スクラップ・ブック 34 アンクルJの雑学百科	植草甚一 著	晶文社	1980	植草甚一スクラップブック	02-006
植草甚一スクラップ・ブック 35 ジャズ・ファンの手帖	植草甚一 著	晶文社	1979	植草甚一スクラップブック	02-007
植草甚一スクラップ・ブック 36 J・J氏のディスコグラフィ	植草甚一 著	晶文社	1978	植草甚一スクラップブック	02-008
植草甚一スクラップ・ブック 37 フリー・ジャズの勉強	植草甚一 著	晶文社	1979	植草甚一スクラップブック	02-009
植草甚一スクラップ・ブック 38 「ジャズ・マガジン」を読みながら	植草甚一 著	晶文社	1980	植草甚一スクラップブック	02-010
植草甚一スクラップ・ブック 39 植草甚一日記	植草甚一 著	晶文社	1980	植草甚一スクラップブック	02-011
植草甚一スクラップ・ブック 40 植草甚一自伝	植草甚一 著	晶文社	1979	植草甚一スクラップブック	02-012
植草甚一スクラップ・ブック 40 植草甚一自伝	植草甚一 著	晶文社	1979	植草甚一スクラップブック	02-013
植草甚一スクラップ・ブック 別巻 植草甚一の研究	植草甚一 著	晶文社	1980	植草甚一スクラップブック	02-014
ワンダー植草・甚一ランド	植草甚一 著	晶文社	1971		02-015
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-016
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-017
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-018
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-019
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-020
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-021
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-022
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-023
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-024

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-025
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-026
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-027
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-028
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-029
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-030
そして、風が走りぬけて行った 天才ジャズピアニスト・守安祥太郎の生涯	植田紗加栄 著	講談社	1997		02-031
夢のワルツ 音楽プロモーターが綴る"戦後秘史"50年	内野二郎 著	講談社	1997		02-032
ニューヨーク世紀末 究極の人種都市はどこへゆくのか	枝川公一 著	光文社	1996		02-033
CD-ROM版ミキサーズ・バイブル 及川公生のサウンド・レシピ	及川公生 著	株式会社ユニコム	1998		02-034
ジャズ・ジョイフル・ストリート 神田神保町<響>流ジャズ鑑賞法	大木俊之助 著	JICC出版局	1991		02-035
JAZZなんだかんだ	大木俊之助 著	アドリブ	1992		02-036
ロマニッシュス・カフェ物語 遊民と酒と軽文化	大木雄高, 安田英之 編	用美社	1995		02-037
ヨコスカ・ジャズ物語 霧につつまれた栄光の軌跡	太田稔 著	神奈川新聞社	2003		02-038
レコード・コレクター紳士録	大鷹俊一 著	ミュージック・マガジン	1999		02-039
ジャズと自由は手をとって(地獄に)行く	大谷能生 著	本の雑誌社	2013		02-040
女は音楽プロダクションで成功する 素敵な自分の選び方	大橋一恵 著	ベストセラーズ	1984	ワニの本 ベストセラーシリーズ	02-041
ジャズ・ヴォーカル名盤100	大橋巨泉, 岩浪洋三 著	講談社	2002	講談社+α文庫	02-042
100枚のジャズ・ヴォーカル	大橋巨泉, 岩浪洋三 共著	愛育社	1998		02-043
ジャズ・トランペット決定盤 55人のベストCD215	岡崎正道 著	音楽之友社	1996	On books	02-044
最新モダン・ジャズ決定盤 リスニング・ガイド626	岡崎正道, 大和明 著	音楽之友社	1994	On books	02-045
SPLレコード蒐集奇談	岡田則夫 著	ミュージック・マガジン	2012		02-046
ニューヨークがやさしい	岡田光世 文と写真	研究社出版	1996		02-047
ブルーノートの真実	小川隆夫 著	東京キラル社 三一書房	2004		02-048
知ってるようで知らないジャズおもしろ雑学事典 ～ジャズ100年のこぼれ話～	小川隆夫 著	ヤマハミュージックメディア	2001		02-049
知ってるようで知らないジャズおもしろ雑学事典 ～ジャズ100年のこぼれ話～	小川隆夫 著	ヤマハミュージックメディア	2001		02-050
ザ・ブルーノート、ジャケ裏の真実 1500番台ライナーノーツ全解説	小川隆夫 著	講談社	2008		02-051

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
激白JAZZ TALKIN' ー I Love Jazz Test	小川隆夫 著	スイングジャーナル社	1992.12		02-052
決定！JAZZ黄金コンビはこれだ！！	小川隆夫 著	河出書房新社	2008		02-053
ジャズマンが愛する不朽のJAZZ名盤100	小川隆夫 著	河出書房新社	2006		02-054
ジャズマンがコッソリ愛するJAZZ隠れ名盤100	小川隆夫 著	河出書房新社	2007		02-055
ジャズマンはこう聴いた！珠玉のJAZZ名盤100	小川隆夫 著	河出書房新社	2007		02-056
熱狂！即興！興奮！感涙のJAZZライブ名盤113	小川隆夫 著	河出書房新社	2009		02-057
ジャズ楽屋囁 愛しきジャズマンたち	小川隆夫 著	東京キララ社 河出書房新社	2008	JAZZmen,I love those cats v.3	02-058
ジャズ楽屋囁 愛しきジャズマンたち	小川隆夫 著	東京キララ社 河出書房新社	2008	JAZZmen,I love those cats v.3	02-059
ジャズ楽屋囁 愛しきジャズマンたち	小川隆夫 著	東京キララ社 河出書房新社	2008	JAZZmen,I love those cats v.3	02-060
ジャズ楽屋囁 愛しきジャズマンたち	小川隆夫 著	東京キララ社 河出書房新社	2008	JAZZmen,I love those cats v.3	02-061
ジャズ楽屋囁 愛しきジャズマンたち	小川隆夫 著	東京キララ社 河出書房新社	2008	JAZZmen,I love those cats v.3	02-062
ジャズ楽屋囁 愛しきジャズマンたち	小川隆夫 著	東京キララ社 河出書房新社	2008	JAZZmen,I love those cats v.3	02-063
ジャズ楽屋囁 愛しきジャズマンたち	小川隆夫 著	東京キララ社 河出書房新社	2008	JAZZmen,I love those cats v.3	02-064
TALKIN' ジャズ×文学	小川隆夫, 平野啓一郎 著	平凡社	2005		02-065
ジャズ・トーク・ジャズ 証言で綴るモダン・ジャズの真実	小川隆夫 著	河出書房新社	2006		02-066
必聴！JAZZ 101～演奏の舞台裏をジャズマンに聞く	小川隆夫 著	河出書房新社	2009		02-067
ブルーノート大事典 1500番台編	小川隆夫 著	東京キララ社 河出書房新社	2009		02-068
マイルス・デイヴィス コンプリート・ディスク・ガイド	小川隆夫 著	東京キララ社 三一書房	2002		02-069
マイルス・デイヴィスの真実	小川隆夫 著	平凡社	2002		02-070
ニューヨークJazz パーフェクト・ジャズ・ガイド200	小川隆夫 著	東京キララ社 三一書房	2002		02-071
ブルーノート・コレクターズ・ガイド	小川隆夫 著	東京キララ社 三一書房	2006		02-072
ブルーノート・コレクターズ・ガイド	小川隆夫 著	東京キララ社 三一書房	2006		02-073
となりのウイントン	小川隆夫 著	日本放送出版協会	2006		02-074
愛しのジャズメン	小川隆夫 著	東京キララ社 三一書房	2007		02-075
愛しのジャズメン	小川隆夫 著	東京キララ社 三一書房	2007		02-076
愛しのジャズメン 2	小川隆夫 著	東京キララ社 三一書房	2007		02-077
愛しのジャズメン 2	小川隆夫 著	東京キララ社 三一書房	2007		02-078

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
JAZZウルトラ・ガイド とことん楽しむ7つのステップ	小川隆夫 著	平凡社	2001	平凡社新書	02-079
JAZZウルトラ・ガイド とことん楽しむ7つのステップ	小川隆夫 著	平凡社	2001	平凡社新書	02-080
ベスト・オブ・ジャズ・ピアノ これだけは聴いておきたい50人	小川隆夫 著	平凡社	2005	平凡社新書	02-081
マイルス・デイヴィスとは誰か「ジャズの帝王」を巡る21人	小川隆夫, 平野啓一郎 著	平凡社	2007	平凡社新書	02-082
ジャズ・サクソ決定盤 バードからB.マルサリスまで	小川隆夫 著	音楽之友社	1994	On books	02-083
JAZZ歴史的名盤 ジャケ裏の真実 <ジャズ・ジャイアンツ編>	小川隆夫 著	駒草出版	2015		02-084
ブルーノート・コレクターズ・ガイド [改訂版]	小川隆夫 著	東京キラル社 河出書房新社	2009		02-085
ブルーノート読本 アルフレッド・ライオン語録	小川隆夫 著	春日出版	2009		02-086
ピアノ・トリオ決定盤ベスト100	小川隆夫 著	東京キラル社 河出書房新社	2011		02-087
ハード・バップ&モード	小川充 監修	リットーミュージック	2007		02-088
スピリチュアル・ジャズ	小川充 監修	リットーミュージック	2006		02-089
ジャズ・ネクスト・スタンダード	小川充 監修	リットーミュージック	2004		02-090
深い河のかなたへ 黒人霊歌とその背景	小川洋司 著	音楽之友社	2001		02-091
宮澤賢治、ジャズに出会う	奥成達 著	白水社	2009		02-092
みんながジャズに明け暮れた 私家版・日本ジャズ史	奥成達 著	三一書房	1997		02-093
ジャズ最終章	小野好恵 著 川本三郎 編	深夜叢書社	1998		02-094
サティ ケージ デュシャン 反芸術の透視図	鍵谷幸信 著	小沢書店	1990		02-095
音楽を聴く	片岡義男 著	東京書籍	1998		02-096
ジャズ最後の日	加藤総夫 著	洋泉社	1993		02-097
ジャズ・ストレート・アヘッド	加藤総夫 著	講談社	1993		02-098
ポピュラー・ミュージックのための和声学	香取良彦 著	リットーミュージック	1994	Keyboard magazine music theory series	03-001
音楽家たちの村上春樹 ノルウェイの森と10のオマージュ	兼松光 著	フラッシュポイント シンコーミュージック・エンタテイメント	2006		03-002
ジャズ喫茶マスター、こだわりの名盤	鎌田竜也, JAZZ magazine 著	講談社	1995	講談社+α文庫	03-003
JAZZ喫茶マスターの絶対定盤200	鎌田竜也 著	静山社	2010	静山社文庫 C-か-1-1	03-004
レコード収集ここがポイント	かまち潤 著	音楽之友社	1980		03-005
音きちにささげる本 誰も言わない機種選びから生録まで	神崎一雄, 石田善之 著	青春出版社	1977	プレイブックス	03-006
サウンド・アナトミア 高柳昌行の探究と音響の起源	北里義之 著	青土社	2007		03-007

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
ジャズ・ヴォーカル感傷旅行	北村公一 著	現代書館	1991		03-008
ジャズ・ヴォーカル感傷旅行	北村公一 著	現代書館	1991		03-009
ジャズ・ヴォーカル哀愁旅行	北村公一 著	現代書館	1993		03-010
ジャズ・ヴォーカル哀愁旅行	北村公一 著	現代書館	1993		03-011
ジャズ・ヴォーカル哀愁旅行	北村公一 著	現代書館	1993		03-012
ジャズ・ヴォーカル抱擁旅行 シナトラ名唱有情	北村公一 著	現代書館	1996		03-013
ジャズ・ヴォーカル抱擁旅行 シナトラ名唱有情	北村公一 著	現代書館	1996		03-014
ジャズ・ヴォーカル追憶旅行	北村公一 著	現代書館	2001		03-015
ジャズ・ヴォーカル追憶旅行	北村公一 著	現代書館	2001		03-016
ニグロ・スピリチュアル 黒人音楽のみなもと	北村崇郎 著	みすず書房	2000		03-017
ジャズは気楽な旋律 プロデューサーが出会った素顔の巨人たち	木全信 著	平凡社	2014	平凡社新書 731	03-018
極楽島ただいま満員	久保田二郎 著	晶文社	1976		03-019
アンド・ジ・エンジェルス・シング 久保田二郎「傑作選」	久保田二郎 著	河出書房新社	1999		03-020
六本木ジャズ物語 スウィングに魅せられた男たち+美女	栗田英二 著	二玄社	1995	Ensu bunko	03-021
後世へのちょっとした遺産 モダン・ジャズ黄金期～1950年代のジャズ・ジャケット絵本	黒洲太郎 著 岡村融 監修	松坂ジャズ批評社	2008	ジャズ批評ブックス	03-022
CDで学ぶ 楽譜の読み方	桑野洋子 著	ナツメ社	1995		03-023
昭和の宿命を見つめた眼 父・高坂正顕と兄・高坂正堯	高坂節三 著	PHP研究所	2000		03-024
25人の偉大なジャズメンが語る名盤・名言・名演奏	神館和典 著	幻冬舎	2008	幻冬舎新書	03-025
新書で入門 ジャズの鉄板50枚+α	神館和典 著	新潮社	2008	新潮新書	03-026
偉大なるジャズメンとの対話	神館和典 著	ヤマハミュージックメディア	2003		03-027
ジャズ・タンゴ・シャンソン その名曲と演奏家	河野隆次, 服部龍太郎, 高橋忠雄, 松本太郎 共著	婦人画報社	1954		03-028
ジャズ・オブ・パラダイス 不滅の名盤303	後藤雅洋 著	講談社	1994	講談社+α文庫	03-029
新 ジャズの名演・名盤	後藤雅洋 著	講談社	2001	講談社現代新書	03-030
ジャズ喫茶四谷「いーぐる」の100枚	後藤雅洋 著	集英社	2007	集英社新書	03-031
ジャズ完全入門！ [増補改訂版]	後藤雅洋 著	宝島社	2006	宝島社新書	03-032
JAZZ"名盤"入門！	後藤雅洋, 中山康樹, 村井康司 責任編集	宝島社	2006	宝島社新書	03-033
ジャズ解体新書 後藤雅洋・対談集	後藤雅洋 [ほか]著	JICC出版局	1992		03-034

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
ジャズ喫茶のオヤジはなぜ威張っているのか	後藤雅洋 著	河出書房新社	2003		03-035
ジャズ構造改革 熱血トリオ座談会	後藤雅洋, 中山康樹, 村井康司 著	彩流社	2006		03-036
ジャズ・レーベル完全入門	後藤雅洋 著	河出書房新社	2005		03-037
JAZZ百番勝負 ジャズを本気で愛するための100枚100曲	後藤雅洋 著	講談社	1998	Kodansha sophia books	03-038
マイルスからはじめるJAZZ入門	後藤雅洋 著	彩流社	2002	オフサイド・ブックス 21	03-039
マイルスからはじめるJAZZ入門 [増補版]	後藤雅洋 著	彩流社	2008	オフサイド・ブックス 49	03-040
一生モノのジャズ名盤500	後藤雅洋 著	小学館	2010	小学館101新書 090	03-041
厳選500ジャズ喫茶の名盤	後藤雅洋 著	小学館	2015	小学館新書 259	03-042
ジャズ耳の鍛え方	後藤雅洋 著	NTT出版	2010	NTT出版ライブラリーレゾナント 064	03-043
ジャズ喫茶リアル・ヒストリー	後藤雅洋 著	河出書房新社	2008		03-044
武満徹 その音楽地図	小沼純一 著	PHP研究所	2005	PHP新書	03-045
音楽探し 20世紀音楽ガイド	小沼純一 著	洋泉社	1993		03-046
老いの教訓 生き生き八十年	古波蔵保好 著	講談社	1994		03-047
メンバーズ・オンリー	駒田芳子 著		1988		03-048
絶対音感	最相葉月 著	小学館	1998		03-049
アストル・ピアソラ闘うタンゴ	斎藤充正 著	青土社	1998		03-050
ニューポート・ジャズ・フェスティバルはこうして始まった 1953-1960年の記録と、ジャズレディ、イレーン・ロリロードの横顔	酒井真知江 著	講談社	1996		03-051
ニューポート・ジャズ・フェスティバルはこうして始まった 1953-1960年の記録と、ジャズレディ、イレーン・ロリロードの横顔	酒井真知江 著	講談社	1996		03-052
ヤマハ帝国が危ない	坂口義弘 著	エール出版社	1993	Yell books	03-053
ポピュラー&ジャズ実用 用語辞典	坂元輝, 菅原秀 著	音楽之友社	1991		03-054
音楽三昧放浪記 レストラン・コンコルド音楽日記	佐久間駿 著	誠文堂新光社	2005		03-055
絵でわかるマイルス・デイヴィスの生涯 マイルスの音はアートだった...	笹尾としかず 絵・文	ロコモーションパブリッシング	2008	Scene of JAZZ	03-056
二十一世紀ジャズ読本	定成寛 著	ブックマン社	2001		03-057
ジャズ・ピアノ決定盤 70人の個性派ピアニスト	佐藤秀樹 著	音楽之友社	1994	On books	03-058
ジャズ・ピアノ決定盤 70人の個性派ピアニスト	佐藤秀樹 著	音楽之友社	1994	On books	03-059
百万人の音楽 ジャズ	篠崎正 著	酣燈社	1953		03-060
面白いほどよくわかるジャズのすべて ジャズの歴史から聴き方・楽しみ方まで	澤田俊祐 監修	日本文芸社	2007	学校で教えない教科書	03-061

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
裏から見たヤマハ帝国	佐藤洋平 著	エール出版社	1996	Yell books	03-062
ジャズ・オルタナティヴ	清水俊彦 著	青土社	1996		03-063
ジャズ・オルタナティヴ	清水俊彦 著	青土社	1996		03-064
ジャズ転生 現代ジャズの展開	清水俊彦 著	晶文社	1987.8		03-065
ジャズ転生 現代ジャズの展開	清水俊彦 著	晶文社	1987.8		03-066
ジャズに目覚めた日	新藤伸恵 著	音楽之友社	2001		03-067
ラブソディ・イン・ブルー ガーシュインとジャズ精神の行方	末延芳晴 著	平凡社	2003	serie 'aube'	03-068
僕のオーディオ人生	菅野沖彦 著	音楽之友社	1991		03-069
サウンド・オブ・ジャズ! JBLとぼくがみた音	菅原正二 著	新風舎	2007	新風舎文庫	03-070
ジャズ喫茶「ベイシー」の選択 ぼくとジムランの酒とバラの日々	菅原正二 著	講談社	2001	講談社+α文庫	03-071
聴く鏡 一九九四・二〇〇六	菅原正二 著	ステレオサウンド	2006		03-072
聴く鏡 一九九四・二〇〇六	菅原正二 著	ステレオサウンド	2006		03-073
ジャズ喫茶「ベイシー」の選択 ぼくとジムランの酒とバラの日々	菅原昭二 著	講談社	1993		03-074
ジャズ喫茶「ベイシー」の選択 ぼくとジムランの酒とバラの日々	菅原昭二 著	講談社	1993		03-075
聴く鏡 II 二〇〇六・二〇一四	菅原正二 著	ステレオサウンド	2014	SS選書	03-076
ぼくとジムランの酒とバラの日々	菅原正二 著	駒草出版	2010		03-077
ジャズ・ニューディスクガイド 1999年版	杉田宏樹 著	メディアハウス マリンアド	1999		03-078
21世紀に伝えたいJAZZ名盤250	杉田宏樹 著	メディアハウス マリンアド	2000	Field book	03-079
ビル・エヴァンス「ディスコグラフィー」	杉田宏樹 著	白石書店	2002		03-080
ヨーロッパのJAZZレーベル 今を知る個性派ベスト56	杉田宏樹 著	河出書房新社	2002		03-081
ジャズと言えばピアノトリオ	杉田宏樹 著	光文社	2011	光文社新書 531	03-082
ジャズに情熱をかけた男たち ブルー・コーツの70年	瀬川昌久 編著	長崎出版	2004		03-083
日本ジャズの誕生	瀬川昌久, 大谷能生 著	青土社	2009		03-084
舶来音楽芸能史 ジャズで踊って [増補決定版]	瀬川昌久 著	清流出版	2005		03-085
瀬川昌久自選著作集 チャーリー・パーカーとビッグ・バンドと私 1954-2014	瀬川昌久 著	河出書房新社	2016		03-086
現代ジャズの潮流	副島輝人 著	丸善	1994	丸善ブックス	03-087
日本フリージャズ史	副島輝人 著	青土社	2002		03-088

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
わが心のデキシード・ジャズ	藺田憲一 著	三一書房	1998		03-089
帰らざる日々	高木信哉 著		1995		03-090
東京JAZZ レクイエム・トコ	高木信哉 著	三一書房	2001		03-091
東京JAZZ レクイエム・トコ	高木信哉 著	三一書房	2001		03-092
東京JAZZ レクイエム・トコ	高木信哉 著	三一書房	2001		03-093
東京JAZZ レクイエム・トコ	高木信哉 著	三一書房	2001		03-094
東京JAZZ レクイエム・トコ	高木信哉 著	三一書房	2001		03-095
東京JAZZ レクイエム・トコ	高木信哉 著	三一書房	2001		03-096
東京JAZZ レクイエム・トコ	高木信哉 著	三一書房	2001		03-097
東京JAZZ レクイエム・トコ	高木信哉 著	三一書房	2001		03-098
ドクター-Jazz 内田修物語	高木信哉 著	東京キララ社 三一書房	2003		03-099
ドクター-Jazz 内田修物語	高木信哉 著	東京キララ社 三一書房	2003		03-100
ドクター-Jazz 内田修物語	高木信哉 著	東京キララ社 三一書房	2003		03-101
ドクター-Jazz 内田修物語	高木信哉 著	東京キララ社 三一書房	2003		03-102
ドクター-Jazz 内田修物語	高木信哉 著	東京キララ社 三一書房	2003		03-103
ドクター-Jazz 内田修物語	高木信哉 著	東京キララ社 三一書房	2003		03-104
ドクター-Jazz 内田修物語	高木信哉 著	東京キララ社 三一書房	2003		03-105
ドクター-Jazz 内田修物語	高木信哉 著	東京キララ社 三一書房	2003		03-106
ドクター-Jazz 内田修物語	高木信哉 著	東京キララ社 三一書房	2003		03-107
ぼくの昭和ジャズ喫茶	高瀬進 著	展望社	2006		03-108
ジャズ旋風 戦後草創期伝説	高橋一郎, 佐々木守 編著	三一書房	1997		03-109
ジャズ旋風 戦後草創期伝説	高橋一郎, 佐々木守 編著	三一書房	1997		03-110
ぼくたちの七〇年代	高平哲郎 著	晶文社	2004		03-111
あなたの思い出	高平哲郎 著	晶文社	2000		03-112
今夜は最高な日々	高平哲郎 著	新潮社	2010		03-113
ベートーヴェンの虚像をはぐ	武川寛海 著	音楽之友社	1977		03-114
音楽史とおきの話	武川寛海 著	音楽之友社	1976		03-115

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
ヴォーカルはいつも最高だ！武田流アナログで聴くヴォーカルの愛し方	武田清一 著	駒草出版	2015		03-116
九州ジャズロード [増補改訂版]	田代俊一郎 著	書肆侃侃房	2013		03-117
四国ジャズロード	田代俊一郎 著	書肆侃侃房	2014		03-118
沖縄ジャズロード	田代俊一郎 著	書肆侃侃房	2015		03-119
新宿ピットインの50年	田中伊佐資 監修 新宿ピットイン50年史編纂委員会 編	河出書房新社	2015		03-120
ニューヨーク・ジャズエイジ 芸術都市にみる狂騒の10年	津神久三 著	中央公論社	1998		03-121
ジャズ小説	筒井康隆 著	文芸春秋	1996		03-122
したくないことはしない 植草甚一の青春	津野海太郎 著	新潮社	2009		03-123
辛口！JAZZノート	寺島靖国 著	講談社	1994	講談社+α文庫	04-001
JAZZ「最高の楽しみ方」	寺島靖国 著	三笠書房	2001	王様文庫	04-002
JAZZの聴き方に法則はない	寺島靖国 著	講談社	1997	講談社+α文庫	04-003
JAZZの聴き方に法則はない	寺島靖国 著	講談社	1997	講談社+α文庫	04-004
JAZZを聴く五感ときには第六感で	寺島靖国 著	講談社	2001	講談社+α文庫	04-005
愛と哀しみのジャズカタログ	寺島靖国 著	小学館	2000	小学館文庫	04-006
聴かずに死ねるか！JAZZこの一曲	寺島靖国 著	講談社	2002	講談社+α新書	04-007
JAZZジャイアンツ名盤はこれだ！	寺島靖国, 安原顕 著	講談社	2001	講談社+α新書	04-008
新しいJAZZを聴け！165名盤カタログ	寺島靖国 著	宝島社	2001	宝島社新書	04-009
愛と哀しみのJAZZ日記	寺島靖国 著	河出書房新社	2003		04-010
JAZZオーディオ寝ても覚めても四苦八苦	寺島靖国 著	河出書房新社	2004		04-011
JAZZオーディオ悶絶桃源郷 寺島流最強システム構築ガイド	寺島靖国 著	河出書房新社	2001		04-012
疾風怒濤のJAZZオーディオ放蕩生活	寺島靖国 著	河出書房新社	2007		04-013
吉祥寺JAZZ caféマスターがすすめるはじめてのJAZZ 50+2	寺島靖国 著	河出書房新社	2005		04-014
JAZZオーディオ「快樂地獄」ガイド	寺島靖国 著	講談社	1998	Kodansha sophia books	04-015
楽器でJAZZを楽しもう	寺島靖国 編著	河出書房新社	2002		04-016
俺のオーディオ テラシマ流最強システム構築ガイド	寺島靖国 著	河出書房新社	2014		04-017
感情的JAZZコレクション	寺島靖国 著	講談社	1992		04-018
JAZZリクエスト・ノート	寺島靖国 著	講談社	1989		04-019

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
JAZZ晴れ、時々快晴。	寺島靖国 著	山海堂	1997		04-020
寺島流JAZZの聴き方 愉しみ方に誰の遠慮がいるもんか 最新名曲名盤126選	寺島靖国 著	山海堂	1996		04-021
たのしいジャズ入門	寺島靖国 著	春風社	2005		04-022
辛口JAZZノート	寺島靖国 著	日本文芸社	1987		04-023
吉祥寺JAZZ物語	中山康樹, ほか著	日本テレビ放送網	1993		04-024
JAMJAM日記	殿山泰司 著	筑摩書房	1996	ちくま文庫	04-025
JAMJAM日記	殿山泰司 著	白川書院	1977		04-026
ジャズでめぐるニューヨーク 充実のミュージシャン&クラブ・ガイド	常盤武彦 著	角川書店	2006	角川oneテーマ21 C-108	04-027
JAZZ FOR DANCERS	Tomi The Jazzy Monk 著	K&Bパブリッシャーズ	2008		04-028
ジャズ・ガイドブック	内藤遊人 著	筑摩書房	1995	ちくま新書	04-029
長岡鉄男のステレオ・ハンドブック	長岡鉄男 著	音楽之友社	1976		04-030
新宿Dig Dug物語 中平穂積読本	高平哲郎 編	東京キラル社 三一書房	2004		04-031
路上のジャズ	中上健次 著	中央公論新社	2016	中公文庫 な29-2	04-032
ぼくのシネログ [パノニカ映画通信]	中山信一郎 著	ジューン・ブックス	1993		04-033
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-034
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-035
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-036
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-037
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-038
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-039
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-040
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-041
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-042
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-043
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-044
シネマとジャズの共鳴箱	中山信一郎 著	のんびる舎	2000		04-045
ただしいジャズ入門	中条省平 著	春風社	2005		04-046

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
アメリカン・ミュージック再発見	中村とうよう 著	北沢図書出版	1996	北沢ミュージック・ライブラリー	04-047
中川耀のジャズ・ダイアリー	中川耀 著	時事通信社	1994		04-048
大衆音楽の真実	中村とうよう 著	ミュージック・マガジン	1986	Compact books	04-049
ピアニストという蛮族がいる	中村紘子 著	文芸春秋	1992		04-050
ジャズメンとの約束	中山康樹 著	集英社	2008	集英社文庫	04-051
新・エヴァンスを聴け！	中山康樹 著	ゴマブックス	2008	ゴマ文庫	04-052
リヴァーサイド・ジャズの名盤50	中山康樹 著	双葉社	2010		04-053
ジャズ名盤を聴け！	中山康樹 著	双葉社	2001	双葉文庫	04-054
ジャズの名盤入門	中山康樹 著	講談社	2005	講談社現代新書	04-055
マイルス・デイヴィス完全入門 ジャズのすべてがここにある	中山康樹 著	ベストセラーズ	2001	ベスト新書	04-056
マイルス・デイヴィス奇跡のラスト・イヤーズ	中山康樹 著	小学館	2010	小学館101新書 094	04-057
マイルス・デイヴィス青の時代	中山康樹 著	集英社	2009	集英社新書 0523F	04-058
エレクトリック・マイルス1972-1975 〈ジャズの帝王〉が奏でた栄光と終焉の真相	中山康樹 著	ワニ・プラス ワニブックス	2010	ワニブックス〈plus〉新書 ; 029	04-059
挫折し続ける初心者のための最後のジャズ入門	中山康樹 著	幻冬舎	2007	幻冬舎新書	04-060
超ブルーノート入門 ジャズの究極・1500番台のすすめ	中山康樹 著	集英社	2002	集英社新書	04-061
超ブルーノート入門 完結編 4000番台の至福	中山康樹 著	集英社	2004	集英社新書	04-062
マイルスの夏、1969	中山康樹 著	扶桑社	2010	扶桑社新書 069	04-063
マイルスvsコルトレーン	中山康樹 著	文芸春秋	2010	文春新書 740	04-064
ジャズに生きた女たち	中川ヨウ 著	平凡社	2008	平凡社新書	04-065
ジャズ"ライブ名盤"入門！	中山康樹 著	宝島社	2006	宝島社新書	04-066
ジャズ・ロックのおかげです	中山康樹, ピーター・バラカン, 市川正二 著	径書房	1994		04-067
ジャズを聴くバカ、聴かぬバカ 超裏口入門編	中山康樹 著	ベストセラーズ	2002		04-068
マイルスを聴け！ [version 8]	中山康樹 著	双葉社	2008		04-069
マイルスを聴け！ [version 6]	中山康樹 著	双葉社	2004		04-070
新マイルスを聴け！！	中山康樹 著	径書房	1997		04-071
マイルスを聴け！ [増補改訂版]	中山康樹 著	双葉社	2002		04-072
マイルスを聴け！！ [増補最新版]	中山康樹 著	径書房	1995		04-073

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
マイルス・デイヴィスコンプリート・ディスコグラフィ	中山康樹 著	双葉社	2000		04-074
史上最強の超雑学 徹底攻略！超難問集 <マイルス・デイヴィス編>	小川隆夫, 中山康樹 著	ヤマハミュージックメディア	2003		04-075
マイルスを聴け！！	中山康樹 著	径書房	1992		04-076
ビル・エヴァンスについてのいくつかの事柄	中山康樹 著	河出書房新社	2005		04-077
エヴァンスを聴け！	中山康樹 著	ロコモーションパブリッシング	2005		04-078
ビル・エヴァンス名盤物語	中山康樹 著	音楽出版社	2005	CDジャーナルムック	04-079
ビッチェズ・ブリュー エレクトリック・マイルスのすべて	中山康樹 著	広済堂出版	1994		04-080
キース・ジャレットを聴け！	中山康樹 著	河出書房新社	2014		04-081
黒と白のジャズ史	中山康樹 著	平凡社	2011		04-082
JAZZ名盤名勝負	中山康樹 著	広済堂出版	1993		04-083
ジャズメンとの約束	中山康樹 著	河出書房新社	2002		04-084
大人のジャズ再入門 マイルスとブルーノート在線で聴く	中山康樹 著	朝日新聞社	2006	朝日選書 798	04-085
音楽中心生活	中山康樹 著	径書房	1996		04-086
50枚で完全入門マイルス・デイヴィス	中山康樹 著	講談社	2010	講談社+α新書 535-1D	04-087
スイングジャーナル青春録 東京編	中山康樹 著	径書房	1999		04-088
新マイルスを聴け！アコースティック1945-1967	中山康樹 著	双葉社	2011		04-089
ウイントン・マルサリスは本当にジャズを殺したのか？	中山康樹 著	シンコーミュージック・エンタテイメント	2015		04-090
硬派ジャズの名盤50	中山康樹 著	祥伝社	2011	祥伝社新書 245	04-091
JAZZ聴きかた入門！	中山康樹 著	宝島社	2003	宝島社新書	04-092
ビル・エヴァンスを知る名盤50選	中山康樹 著	廣済堂あかつき出版事業部	2010		04-093
ビル・エヴァンスについてのいくつかの事柄 [改訂版]	中山康樹 著	河出書房新社	2010		04-094
ジャズ・ヒップホップ・マイルス	中山康樹 著	NTT出版	2011	NTT出版ライブラリーレゾナント 066	04-095
ブルーノート再入門 モダン・ジャズの軌跡	行方均 編	朝日新聞社	2000	朝日文庫	04-096
200DISCSブルーノートの名盤	行方均 編	立風書房	1996		04-097
ブルーノート再入門	行方均 編	径書房	1994		04-098
ジャズの壁を超える100のアイデア	布川俊樹 著	シンコーミュージック・エンタテイメント	2010		04-099
12インチのギャラリー LP時代を装ったレコード・ジャケットたち	沼辺信一 編 著	美術出版社	1993		04-100

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
ジャズ楽曲の解説	野川香文 著	千代田書房	1951		04-101
野口久光ベストジャズ 1 1953-1969	野口久光 著 瀬川昌久 編	音楽之友社	1995		04-102
野口久光ベストジャズ 2 1970-1979	野口久光 著 瀬川昌久 編	音楽之友社	1995		04-103
野口久光ベストジャズ 3 1980-1992	野口久光 著 瀬川昌久 編	音楽之友社	1995		04-104
思い出の名画	野口久光 著	文芸春秋	1995		04-105
私の愛した音楽・映画・舞台	野口久光 著 中村とうよう 編	ミュージック・マガジン	1995	ミュージック・マガジンの本	04-106
ジャズ・ダンディズム	野口久光 著	講談社	2012		04-107
日本レコード文化史	倉田喜弘 著	岩波書店	2006	岩波現代文庫 社会	04-108
コーヒースング20	乗金健郎 著	いなほ書房 星雲社	2004		04-109
野坂恒如評論集	野坂恒如遺稿集編集委員会 編	野坂ナツエ	1989		04-110
ジャズが好きになる本 ディキシーランドから現代までジャズの歴史がやさしく分かる本	羽鳥直人 著	エール出版社	2000		04-111
ジャズボーカルにくびったけ!	馬場啓一 著	シンコーミュージック・エンタテイメント	2010		04-112
チャーリー・パーカーの技法 インプロヴィゼーションの構造分析	濱瀬元彦 著	岩波書店	2013		04-113
知識ゼロからのジャズ入門	林家正蔵 著	幻冬舎	2008		04-114
ミステリオソ 映画とジャズと小説と	原奈 著	早川書房	1995		04-115
東京下町JAZZ通り	林順信 [ほか]著	一季出版	1992		04-116
進駐軍クラブから歌謡曲へ 戦後日本ポピュラー音楽の黎明期	東谷護 著	みすず書房	2005		04-117
世界最高のジャズ	原田和典 著	光文社	2006	光文社新書	05-001
国際艶歌主義	平岡正明 著	時事通信社	1988		05-002
ジャズ宣言	平岡正明 著	現代企画室	1990		05-003
ジャズ的	平岡正明 著	毎日新聞社	1997		05-004
プレンティ・プレンティ・ソウル 平岡正明ジャズ論集	平岡正明 著	平凡社	1995		05-005
チャーリー・パーカーの芸術	平岡正明 著	毎日新聞社	2000		05-006
マイルス・デイヴィス・リーダー ダウンビート誌に残された全記録	フランク・アルカイヤー 編 上西園誠 訳	シンコーミュージック・エンタテイメント	2009		05-007
ジャズ・ミュージシャン3つの願い ニカ夫人の撮ったジャズ・ジャイアンツ	パノニカ・ドウ・コニグズウォーター 文・写真 鈴木孝弥 訳	ブルース・インターアクションズ	2010	P-vine books	05-008
マイルス・デイヴィスの芸術	平岡正明 著	毎日新聞社	1998		05-009
マイルス・デイヴィス 神話の検証	田中公一朗 著	勁草書房	2001		05-010

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
マイルス・デイヴィスの生涯	ジョン・スウェッド 著 丸山京子 訳	シンコーミュージック・エンタテイメント	2004		05-011
毒血と薔薇 コルトレーンに捧ぐ	平岡正明 著	国書刊行会	2007		05-012
戦後日本ジャズ史	平岡正明 著	アデイン書房	1977		05-013
日本ジャズ者伝説	平岡正明 著	平凡社	2006		05-014
昭和ジャズ喫茶伝説	平岡正明 著	平凡社	2005		05-015
ジャズ喫茶に花束を ジャズ喫茶店主九人が語る「ジャズの真実」	村井康司 著	河出書房新社	2002		05-016
ヨコハマ浄夜	平岡正明 著	愛育社	2007		05-017
平岡正明のDJ寄席	平岡正明 著	愛育社	2006		05-018
黒い神	平岡正明 著	毎日新聞社	1999		05-019
平岡正明追悼論集 永久男根/平岡正明	四方田犬彦 編著	彩流社	2010		05-020
ベース弾き物語	広瀬文彦 著	耀辞舎	1995		05-021
福田美鈴朗読詩集 海の抱擁・春一番	福田美鈴 著	土曜美術社出版販売	1994		05-022
アメリカの芸術 現代性を表現する	藤枝晃雄 編	弘文堂	1992	USA guide 9 arts	05-023
コルトレーン ジャズの殉教者	藤岡靖洋 著	岩波書店	2011	岩波新書 新赤版1303	05-024
モンク	藤森益弘 著	文藝春秋	2004		05-025
トランペット・ラブソディ 昭和のトランペット・キッズ大集合！	保木龍一 筆	アイトメディアパル	1998		05-026
ジャズ	本多俊夫 著	新日本出版社	1976	新日本新書	05-027
アウト・オン・ザ・ロード 世界ジャズ喫茶紀行	堀内貴和 著	アーツアンドクラフツアドリブ	1999		05-028
猫はジャズが好き	前田マリ 絵・文	晶文社	1999		05-029
ジミー 流浪のジャズドラマー原田譲二の生涯	益田兼大朗 著	現代書林	1999		05-030
ジャズ古今往来 ビバップの心と技を受け継いだ日本人ジャズ・アーティスト	松坂妃呂子 著	松坂	2014	ジャズ批評ボックス	05-031
現代音楽の冒険	間宮芳生 著	岩波書店	1990	岩波新書	05-032
離別[イビヨル] 吉屋潤-日韓のはざまを駆け抜けた男	丸山一昭 著	はまの出版	1995		05-033
誰も教えてくれなかったジャズの聴き方	水城雄 著	ブックマン社	2000		05-034
面白いんじゃ 楽しいんじゃ わやぢゃ	溝部 学 著	溝部 学	2002		05-035
スタンダード・ジャズ短編小説集	三田真未, 松坂妃呂子 著	松坂	2006	ジャズ批評ボックス	05-036
ジャズの明日へ コンテンポラリー・ジャズの歴史	村井康司 著	河出書房新社	2000		05-037

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
JAZZ100の扉 チャーリー・パーカーから大友良英まで	村井康司 著	アルテスパブリッシング	2013	いりぐちアルテス 004	05-038
ジャズ詩大全 第17巻	村尾陸男 著	中央アート出版社	2003		05-039
意味がなければスイングはない	村上春樹 著	文藝春秋	2005		05-040
意味がなければスイングはない	村上春樹 著	文藝春秋	2008	文春文庫	05-041
ポートレイト・イン・ジャズ	和田誠, 村上春樹 著	新潮社	2004	新潮文庫	05-042
ポートレイト・イン・ジャズ	和田誠, 村上春樹 著	新潮社	1997		05-043
ポートレイト・イン・ジャズ 2	和田誠, 村上春樹 著	新潮社	2001		05-044
名演,熱演,好演,快演...不朽の名盤を集大成! ジャズ・グレイツ100	村田文一 編著	PHP研究所	1994		05-045
「ペーシー」の客	村松友視 著	マガジンハウス	1998		05-046
中上健次の「ジャズ」1965年新宿から古層へ	安岡真 著	水声社	2013		05-047
ジャズ名盤ベスト1000	安原顯 編	学習研究社	2000	学研M文庫	05-048
安原顯の乱聴日記	安原顯 著	音楽之友社	1999		05-049
上野桜木ジャズ日記	安原顯 著	音楽之友社	2001		05-050
ハラに染みるぜ! 天才ジャズ本	安原顯 著	春風社	2002		05-051
ジャズ・スタンダード・アナライズ 名曲誕生の謎を紐解く	矢萩秀明 著	シンコーミュージック・エンタテイメント	2012		05-052
LPレコード新発見 オーディオの深淵に棲む魔物に迫る	山口克巳 著	誠文堂新光社	2005		05-053
音の匙	山口孝 著	ステレオサウンド	2007		05-054
ジャズオーディオ宣言	山口孝 著	誠文堂新光社	2010		05-055
ジャズオーディオ・ウエイク・アップ	山口孝 著	誠文堂新光社	2004		05-056
ジャズ・ヴォーカル決定盤	山口弘滋 著	音楽之友社	1985	On books	05-057
ジャズここが聴きどころ	大和明 著	音楽之友社	1984	On books	05-058
モダン・ジャズ決定盤	岡崎正通, 大和明 著	音楽之友社	1977	On books	05-059
ジャズの黄金時代とアメリカの世紀	大和明 著	音楽之友社	1997	はじめて音楽と出会う本	05-060
神童	山本茂 著	文芸春秋	1996		05-061
昭和が愛したニューラテンクォーター ナイトクラブ・オーナーが築いた戦後ショービジネス	山本信太郎 著	Du Books ディスクユニオン	2013		05-062
Jazzing 山本容子のジャズ絵本	山本容子 著	講談社	2006		05-063
生きているジャズ史	油井正一 著	シンコー・ミュージック	1988		05-064

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
生きているジャズ史	油井正一 著	シンコー・ミュージック	1988		05-065
生きているジャズ史	油井正一 著	立東舎 リットーミュージック	2016	立東舎文庫 ; ゆ1-1	05-066
ジャズCDベスト・セレクション	油井正一 著	新潮社	1992	新潮文庫	05-067
ブルーノートJAZZストーリー	油井正一, M.カスクーナ 著	新潮社	1987	新潮文庫	05-068
ジャズ ベスト・レコード・コレクション	油井正一 著	新潮社	1986.5	新潮文庫	05-069
ディキシランドジャズ入門	油井正一 編	荒地出版社	1962		05-070
JAZZ LADY'S VOCAL CDで聞く女性ジャズ・ヴォーカリスト 20人の魅力と名曲20	油井正一 著・選曲	主婦の友社	1990	Shufunotomo CD books ; 20	05-071
ジャズ 進化・解体・再生の歴史	悠雅彦 著	音楽之友社	1998	音楽選書 ; 78	05-072
ジャズCDの名盤	悠雅彦, 稲岡邦弥, 福島哲雄 著	文藝春秋	2000	文春新書	05-073
ジャズCDの名盤	悠雅彦, 稲岡邦弥, 福島哲雄 著	文藝春秋	2000	文春新書	05-074
ジャズCDの名盤	悠雅彦, 稲岡邦弥, 福島哲雄 著	文藝春秋	2000	文春新書	05-075
ジャズCD必聴盤！わが生涯の200枚	岩浪洋三 著	講談社	2006	講談社+α新書	05-076
横浜ジャズ物語「ちぐさ」の50年	吉田衛 著	神奈川新聞社	1985		05-077
ジャズ名曲物語 チェット・ベイカーの聴こえる部屋で	吉村浩二 著	スイングジャーナル社	1993		05-078
東京レコ屋ヒストリー	若杉実 著	シンコーミュージック・エンタテイメント	2016		05-079
映画とジャズ	和田誠 編著	ビクター音楽産業	1992	ビクターブックス	05-080
乃んき横丁 ジャズコンボ 1954-1997	青山茂樹, 久野美奈子, 他 著	コンボ・メモリアルブックをつくる会	1997		05-081
乃んき横丁 ジャズコンボ 1954-1997	青山茂樹, 久野美奈子, 他 著	コンボ・メモリアルブックをつくる会	1997		05-082
乃んき横丁 ジャズコンボ 1954-1997	青山茂樹, 久野美奈子, 他 著	コンボ・メモリアルブックをつくる会	1997		05-083
乃んき横丁 ジャズコンボ 1954-1997	青山茂樹, 久野美奈子, 他 著	コンボ・メモリアルブックをつくる会	1997		05-084
オキナワン・ミュージック・ガイド・フォー・ビギナーズ	磯田健一郎, 黒川修司 編	東亜音楽社	1995		05-085
決定版ブルーノート・ブック 史上最強のジャズ・レーベルのすべて	ジャズ批評編集部 編	松坂	1999	ジャズ批評ブックス	05-086
現代音楽CD×100 Modern music A～Z	白石幸紀 構成・編	PARCO出版	1995		05-087
ジャズ・サックス over 550 titles of albums	原田和典 監修	シンコーミュージック・エンタテイメント	2008	Disc guide series : The DIG presents #033	05-088
JAZZ STREET	白石幸紀 構成	株式会社リポポート	1990		05-089
ジャズ知られざる名盤ベスト1000	安原顕 編	学習研究社	1996		05-090
ジャズ音楽事典	音楽之友社 編	音楽之友社		「音楽之友」別冊附録第 12巻第5号	05-091

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
LP小事典	音楽之友社 編	音楽之友社		「音楽之友」別冊附録第12巻第11号	05-092
ジャズレコードブック フリージャズ	上村二男 監修	SP企画	1985		05-093
ハイ・クラス・ジャズ・ピアノ スタンダード名曲集 [改訂版]	納谷 嘉彦 編曲	シンコーミュージック・エンタテイメント	2007		05-094
東京ジャズ喫茶物語	アドリブ 編	アドリブ 発売: 造形社	1989		05-095
JAZZ1000円名盤ハンドブック	津下佳子, 高井信成 著 行方均, 菊田有一 監修	DU BOOKS ディスクユニオン	2012		05-096
いまなら1000円で買えるJAZZ 100年の大名盤500	行方均, 坂本涼子 監修 津下佳子, 片野正健, 渡辺康蔵 著	Du Books ディスクユニオン	2015		05-097
東京ジャズ地図		交通新聞社	2009	散歩の達人ブックス: 大人の自由時間	05-098
寺山修司研究 Vol.1 たね	国際寺山修司学会 編	文化書房博文社	2007	創刊号	05-099
東京ジャズ地図		交通新聞社	2016	散歩の達人POCKET	05-100
東京JAZZフェスティバル	東京JAZZプロジェクト 編著	DU BOOKS ディスクユニオン	2016		05-101
人物スケッチ・ラジオ紳士録 PART4	東海ラジオ放送事業部 編	東海ラジオ放送	1988		05-102
人物スケッチ・ラジオ紳士録 PART4	東海ラジオ放送事業部 編	東海ラジオ放送	1988		05-103
200ジャズ語事典	200ジャズ語事典編纂委員会 編	立風書房	1990		05-104
200ジャズ語事典	200ジャズ語事典編纂委員会 編	立風書房	1990		05-105
200ジャズ語事典 [改訂新版]	200ジャズ語事典改訂新版編集委員会 編	学習研究社	2007		05-106
200ジャズ語事典	200ジャズ語事典編纂委員会 編	立風書房	1990		05-107
200CD 21世紀へのジャズ	村井康司 [ほか]編著	立風書房	1995		05-108
SAINT JAZZ 遙かなるニュー・オルリンズ	ケイジャン・ミュージック・クラブ 編 波田真 撮影	主婦の友社	1991	Shufunotomo CD books ; 8	05-109
北海道ジャズ物語 北の熱きスウィング魂	畔田俊彦 編著	柘植書房新社	2006		05-110
ふるさとわが町ベスト10	中京テレビ放送編成部 編	中日出版社	1986		05-111
ブルーノート100名盤	ブルーノートクラブ 編	平凡社	2009	平凡社新書 ; 450	05-112
ブルーノート BLUE NOTE		河出書房新社	2012	KAWADE夢ムック	05-113
プレスティッジ・ディスクガイド555	岡崎正通, 行方均, 菊田有一 監修	Du Books ディスクユニオン	2013		05-114
サクソでミッドナイト・トリップ Modern Jazz名曲! 名演!	後藤雅洋, 寺島靖国 解説	講談社	1991	講談社CDブックス	05-115
アーバン・ナイトのトランペット Modern Jazz名曲! 名演!	後藤雅洋, 寺島靖国 解説	講談社	1991	講談社CDブックス	05-116
スタンダードの花束 Jazz Vocal 名曲! 名唱!	市川正二, 寺島靖国 解説	講談社	1991	講談社CDブックス	05-117
マイルス・デイヴィス	中山康樹 [ほか]著	Tokyo FM出版	2002	地球音楽ライブラリー	05-118

タイトル	著者	出版社	出版年	※シリーズ名	管理番号
名演！Modern jazz	FM東京「セレクト・ジャズ・ワークショップ」制作グループ 編	講談社	1987		05-119
名演！Jazz saxophone Best selection by request	FM東京「セレクト・ジャズ・フロム・ザ・シティ」制作グループ, 日本たばこ産業株式会社アド企画室 編	講談社	1990		05-120
名演！Modern Jazz	FM東京「セレクト・ジャズ・ワークショップ」制作グループ 編	講談社	1987		05-121
名演！Jazz piano Best selection by jazz spot owners	FM東京「セレクト・ジャズ・ワークショップ」制作グループ, 日本たばこ産業株式会社アド企画室 編	講談社	1988		05-122
名演！Jazz piano Best selection by jazz spot owners	FM東京「セレクト・ジャズ・ワークショップ」制作グループ, 日本たばこ産業株式会社アド企画室 編	講談社	1988		05-123
名演！Jazz trumpet Best selection by request	Tokyo FM「セレクト・ジャズ・フロムザシティ」制作グループ, 日本たばこ産業株式会社アド企画室 編	講談社	1991		05-124
夢耕す人	田淵泰子 インタビュー・文 濱井亜矢 写真	吉備人出版	2001		05-125