

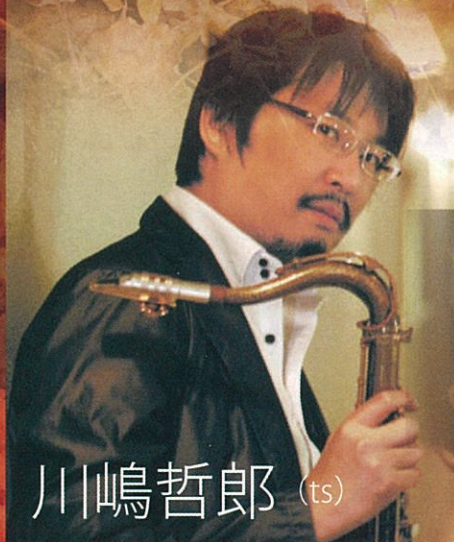
秋・ジャズ

森山威男 (ds)



Takeo Moriyama

Tetsuro Kawashima



川嶋哲郎 (ts)

井上陽介 (b)

Yosuke Inoue

今岡友美 (vo)



Tomomi Imaoka

2016

10/30sun.

▶開場 16:30 ▶開演 17:00

- 会場:岡崎市図書館交流プラザ Libra ホール
- 入場料:2,000円 全席自由 (定員150名) ※未就学児の入場はご遠慮させていただきます。
- チケット取扱場所: ◆チケットぴあ/TEL 0570-02-9999【Pコード305-910】
◆岡崎市図書館交流プラザ内 サークルK岡崎りぶら店 ◆富士プレイガイド/TEL 0564-23-3838
- チケット発売開始日:2016年8月2日
- 主催:JAZZの街岡崎発信連絡協議会 J-mama'z(ジェイママズ)
- お問い合わせ:J-mama'z(ジェイママズ) TEL 090-6769-1796 (内田)
- Eメール:j-mama.um122@honey.ocn.ne.jp

岡崎JAZZ November 2016 このコンサートは「岡崎 JAZZ November 2016」のイベントです

Jazzの街 岡崎 JAZZ CITY OKAZAKI

Artist Profile

秋・ジャズ

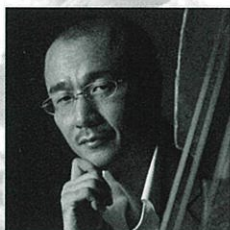
秋 JAZZ



森山威男(ドラム)

1945年 山梨県勝沼市に生まれる。

東京芸術大学打楽器科卒業。在学中より山下洋輔トリオに在籍、3度のヨーロッパツアーに参加
1975年、山下トリオを退団
1977年、自己のバンドを結成、日本国内はもとよりドイツ・イタリア・ソ連(現ロシア)での演奏も行う
1984年、ニルンベルク「East-West Jazz Festival」での演奏がenjaレコードから発売
1985年、病により演奏活動をほぼ停止し療養生活を送る
1989年、演奏活動再開
1994年、自己のグループでドイツ・イタリアツアー敢行
2002年、第27回 南里文雄賞、第35回 ジャズ・ディスク大賞日本ジャズ賞、第56回 文化芸術祭賞レコード部門優秀賞を受賞。
2003年、George Garzone, Abraham Burtonを迎えての公演を行い、「A LIVE SUPREME」を制作
2007年、レギュラーメンバーにてCD「Catch up!」とDVD「Live at ala」を発表
2010年、CD「Central Park East」とMORIYAMA JAZZ NIGHT 2009の模様を収めたDVD「森山×山下」を発表
2011年は再度、George Garzoneを迎えて、国内ツアーを実施 その最終日を収めた「Dazzling」を発表
2014年には森山威男NONETによる、DVD「楽しくなければ意味ないね」と板橋文夫との「STRAIGHTEDGE」を発表



井上陽介(ベース)

Yosuke Inoue/Jazz Basist/Composer 1964年7月16日、大阪生まれ。

大阪音楽大学作曲科卒。在学中よりプロとして活動を開始。上京後、日野元彦、佐藤彦彦らのグループを経て91年よりニューヨークを拠点に活動。日野皓正、ハンク・ジョーンズ、篠好敏子等と共演する。92年にニューヨーク在住の若手ミュージシャン奥平真吾、池田篤、井上智、大野智子らと共に「インサイド・アウト」を結成。CD「ビーフリーアンドストロング」発表と同時にNYのブルーノート、スイートベイジルなどに出演する。95年には椎名豊、ロイ・ハグロブと共に「ジャズ・ネットワークス」のレコーディングに参加。97年にはニューヨークの若手ミュージシャンと共に録音した自身のリーダーアルバム「スピークアップ」を発表。日本全国をツアーしたほかNYのカーネギーホールでも演奏する。98年にはハンク・ジョーンズ、ベン・ライリーとともにグレートジャズトリオのCD「What's new」のレコーディングに参加。エイブラハム・バートン、マット・ウィルソン、ドンフリードマンなどのグループでNYの「スイートベイジル」などの各ライブハウスでの演奏やヨーロッパツアーなど国際的に活動。日本では2006年まで辛島文雄トリオのレギュラーベーシストを7年つとめる。2002年2月にはニューヨークで共演しているミュージシャンとの異なる3種のデュオを収めた自身3枚目のアルバム「Peace」(M&I)を発表。朝日新聞の「今月の10枚」に選定されるなど高い評価を得ている。2004年には活動の拠点を日本に移し、2005年9月には自身4枚目のリーダー作となる「Back To The Groove」(M&I)を発表し石井彰(P) 小山太郎(DR) からのトリオで演奏活動を行う。2007年10月には多田誠司(SAX) 納谷嘉彦(P) 大坂昌彦(DR) で編成されたグループで録音した5枚目のリーダー作となる「Straight Ahead」がリリース。2009年には小曾根真、渡辺香津美、川嶋哲郎、大坂昌彦によってレコーディングされた6作目のアルバム「LIFE」を発表。2014年には5年ぶりの自身7枚目のアルバム「Good Time」を秋田慎治(P) 萩原亮(G) 江藤良人(DS) 文青(P) らと録音し10月にリリースされ全国ライブハウス、コンサートホールで演奏活動を行い好評を得る。またフィル・ウッズ、トム・スコットなど海外からの来日するアーティストとの共演も多い。2007年度(第57回) 2008年度(第58回) のスイングジャーナルの人気投票で1位になるなど、各種の人気投票で常に上位にランクされる。また沖縄在住の安富祖貴子のアルバム「魂」(2006年)「マブイのうた」(2007年) ではプロデューサーを担当。2006年のスイングジャーナル誌「企画制作賞」「ニュースター賞」などを受賞する。2015年には平賀マリカの「Mandelcini」のプロデュースを行う。2015年まで大野雄二&ルパンティック5のメンバーとして活動。現在、自己のグループの他、塩谷哲トリオ、渡辺香津美ジャズ回帰プロジェクト、大西順子トリオ、などのメンバーとして活動。その他、TOKU、小沼ようすけ、小曾根真などのジャズミュージシャンとのセッションの他、納香、佐藤竹善、Superflyなどポップスの数々のセッションに参加し日本のみならず海外でも精力的に活動。またマット・ウィルソン・グループやティム・アマコスト・グループの一員でアメリカやヨーロッパでも活動を続ける。



川嶋哲郎(テナーサクソ)

1966年8月9日、富山県生まれ。

6才からピアノを始め、12才でトランペット、高校時代にテナーサクソに転向。大学在学中に独学でジャズを始める。卒業後名古屋で会社員として勤務するが、原朋直(tp)と大坂昌彦(d)に出会い、27歳でプロに転向。テナー、ソプラノサクソだけでなく近年ではフルートも演奏。
大坂・原5、日野皓正5、大西順子6、日野元彦6等の活動を経て近年では東京銘曲堂(TMD)、森山威男グループ、メンバーを一新した自身のカルテットの他、ライフワークのソロ、デュオライブ等も精力的に実施。また日野皓正(tp)、山下洋輔(p)とのコンサートも不定期ながら数年に渡って開催。
自己バンドによるアフリカ(セネガル&ギニア共和国)での公演、定期的な単身渡仏しヨーロッパ各国の多数の演奏家との共演を果たす等、国際的にも表現の場を広げている。
2009年1月にはニューヨークとボストンで行われたイベントに竹澤悦子(箏)と共に招待され演奏。同年より石森楽器店にてセルフプロデュース公演を定期的に開催。さらには2010年より「サクソ奏法研究会」を定期的に開催している。
また2007年より2010年までJazzLife誌にて「わがままサクソ哲学」を連載、2011年より「気ままにジャズエチュード」を連載中。2009年度より講師として洗足学園音楽大学での講座を受け持つ。その他、ヤマハミュージックアカデミー・石森楽器での講座も行う。
2010年にはジャズと日本文化の象徴である俳句を統合した「Jazz句会」に出演、ジャズプレイヤーの枠を大きく超え、日本人即興音楽家として独特な活動を続けている。
1999年に初リーダーアルバム「ETERNAL AFFECTION」を発表。
2004年からソロパフォーマンスをライブ収録した「天元」シリーズ4タイトル発表。
2006年からはジャンル・楽器問わず、様々なミュージシャンとのデュオアルバムがリリース開始。
最新アルバムは、カルテット名義のライブ盤「SOUL SUITE (ソウル・スイート)」。



今岡友美(ボーカル)

愛知県岡崎市出身

ポップスのライブ出演中にドクタージャズこと内田修氏の目にとまりジャズに転向小さな体からは想像がつかない天性の歌声と確かな歌唱力、飾らない親しみ深い人柄で人気を集めている期待のボーカリスト。
「Amazing Grace」等のゴスペルやビートルズの「Come Together」までスタンダードのみならず多様なジャンルに挑戦している。2015年5月にはブルーノートの出演も決定!

2009年10月 待望のデビューアルバム「Dear」をリリース
2011年 5月 セカンドアルバム「Smile」をリリース
2012年12月 サードアルバム「今岡Bar」をリリース
スイングジャーナル誌の女性ボーカル部門人気投票で全国18位にランキングされる
2015年4月「MY SHINING HOUR」をリリース

アクセス



岡崎市図書館交流プラザ

〒444-0059
愛知県岡崎市康生通西4丁目71番地
TEL 0564-23-3100
水曜日休館(祝日を除く)
9:00~21:00
<http://www.city.okazaki.lg.jp/libra>

※図書館交流プラザ駐車場の無料サービスは2時間までです。ご来場の際は、なるべく公共交通機関をご利用くださいますようお願いいたします。