

2023年11月のレコードコンサート

☆…今月のテーマ【手紙】 ♣…ジャズ・ビギナーにおすすめ

| 日 | 曜日 | 管理番号 | ジャケット名 | アーティスト | ひとこと | |
|---|----|------|----------------|---|-------------------|---|
| 1 | 水 | — | 休館日 | | | |
| ☆ | 2 | 木 | 09240 | ライク・シング | ジャッキー・アンド・ロイ | ♪「ロスト・レター」収録 |
| | 3 | 金 | 03663 | ドリーム | 渋谷 毅 | 《記念日》1939年11月3日生 |
| | 4 | 土 | 101820 (CD) | ヤノ・サオリ | 矢野 沙織 | 【岡崎ジャズストリート1日目】りぶら ホールにて演奏 |
| | 5 | 日 | 101350 (CD) | ハッピー・トゥ・スウィング | 椎名 豊 | 【岡崎ジャズストリート2日目】りぶら ホールにて演奏 |
| ☆ | 6 | 月 | 08036 | サンフォーナ | エグベルト・ジスモンチ | ♪「カルタ・ジ・アモール（愛の手紙）」収録 |
| ☆ | 7 | 火 | 11128 | ラヴ・レター・フロム・マイ・ハート | テリー水島 | 猪俣猛とフォース、ヒズ・フレンズをバックにテリーがやさしく唄いかけるトライアングルレーベル第一弾。 |
| | 8 | 水 | — | 休館日 | | |
| ☆ | 9 | 木 | 12077 | ウェイリング | バディ・アーノルド | ♪「ノー・レター・トゥデイ」収録 |
| | 10 | 金 | 03590 | オープン、トゥ・ラヴ | ポール・プレイ | 《記念日》1932年11月10日生 |
| ♣ | 11 | 土 | 01162 | サッチモ・セレナーデ | ルイ・アームストロング | サイ・オリバー楽団をバックに歌う50年代のヴォーカル決定版。 |
| | | | — | 19:00～ ブルー・ウェーブ・ジャズ・フォーラム・レコードコンサート 「豪華メンバーに支えられたグルービーなオルガン」ジミー・スミス『ハウス・パーティ』 | | |
| ☆ | 12 | 日 | 11361 | ジャズ・ダイジェスト vol.2 | チャーリー・シェイパース | ♪「ア・レター・トゥ・マイ・ベイビー」収録 |
| | 13 | 月 | 09409 | ア・メモラブル・セッション | オスカー・ペティフォード | ビバップ最初期に活躍し、モダンベースの開祖と言われたダブルベース奏者の1954年リーダー作。 |
| ☆ | 14 | 火 | 11229 | ランナウェイ | スーパー・サクス・アンサンブル | ♪「砂に書いたラヴレター」収録 |
| | 15 | 水 | — | 休館日 | | |
| | 16 | 木 | 05567 | アフタヌーン・イン・パリ | ステファン・グレッペリ | ジャズ・ヴァイオリンの最高峰として長年にわたり活躍したグレッペリがピアノ・トリオの伴奏で有名曲を録音。 |
| ☆ | 17 | 金 | 02085 | コム・ア・ラ・ラディオ (ラジオのように) | ブリジット・フォンテーヌ | ♪「手紙」収録 |
| ♣ | 18 | 土 | 11349 | マイ・フェイヴァリット・シングス | ジョン・コルトレーン | 数あるアルバムの中でも最も人気の高い名盤。 |
| | 19 | 日 | 04777 | ワールド・オブ・ピアノ | フィニアス・ニューボーン・ジュニア | 伝説のエンジニア、ハワード・ホルツァーとロイ・デュナンによって録音されたデビュー・アルバム。 |
| ☆ | 20 | 月 | 05779 | ジミー・ヤンシー・アンド・アール・ハインズ | | ♪「デス・レター・ブルース」収録 |
| | 21 | 火 | 04381 | ラップト・タイト | コールマン・ホーキンス | 《記念日》1904年11月21日生 |
| | 22 | 水 | — | 休館日 | | |
| ☆ | 23 | 木 | 01657 | ふたりのひとりごと | 佐藤 允彦、中山 千夏 | ♪「手紙がなくなつて」収録 |
| | 24 | 金 | 09283 | ピキシーランド | エディ・コンドン | ピックス・バイターバックのスピリットをもったコンドン・オール・スターズの力作。 |
| | 25 | 土 | 05216 | ナチュラル・ソウル | ナット・アダレイ | 《記念日》1931年11月25日生 |
| | | | — | 19:00～ ブルー・ウェーブ・ジャズ・フォーラム・レコードコンサート 「優しい音色のテナーによる“モダン・スイング”」アイク・ケベック『ブルー・アンド・センチメンタル』 | | |
| ☆ | 26 | 日 | 00792 | ドゥーイング・ザ・ドゥーワップ | ザ・レイヴンズ、他 | ♪「ライト・ミー・ア・レター」「壁に貼ったラヴレター」収録 |
| ☆ | 27 | 月 | 10624 | ハリウッド・パーティ | メイナード・ファーガソン | ♪「ナイト・レター」収録 |
| | 28 | 火 | 05819 | ジャズ・ラヴ | ジジ・グライス | 《記念日》1925年11月28日生 |
| | 29 | 水 | — | 休館日 | | |
| ☆ | 30 | 木 | 02191 | レター・フロム・ホーム | エディ・ジェファソン | 錚々たるミュージシャンをバックにお馴染みのスタンダードナンバーを歌い上げた代表作。 |
| ☆ | 31 | 金 | 08275 | 第23回 全日本ディキシーランド・ジャズ・フェスティバル | | ♪「手紙でも書こう」収録 |

- ◆ 内田修ジャズコレクション展示室ラウンジで開催します。
- ◆ コンサートの内容は、変更になる場合がございます。何とぞご了承ください。