

2020年11月のレコードコンサート

☆…今月のテーマ【小説に登場するジャズ】

★…ジャズビギナーにオススメ

	日	曜日	管理ID	ジャケット名	アーティスト	ひとこと
☆	1	日	07950	ラウンド・ミッドナイト	セロニアス・モンク	村上春樹「色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年」 ♪ラウンド・ミッドナイト
	2	月	10073	ザ・ヤング・ブラッズ	フィル・ウッズ	《記念日》1931年11月2日生
	3	火	07013	スイート・メモリー	アンリ菅野	フルバンドをバックに歌うスタンダードナンバー 肩に力の入らないポップなフィーリング
	4	水	—	休館日		
☆	5	木	07664	フュエゴ	ドナルド・バード	倉橋由美子「暗い旅」 ♪エイメン
☆	6	金	10055	ザ・ミュージングス・オブ・マイルス	マイルス・デイヴィス	村上春樹「風の歌を聴け」 ♪ギャル・イン・キャリコ
	7	土	05843	マイ・フェア・レディ	シェリー・マン	ミュージカル『マイ・フェア・レディ』の名曲の数々をア ンドレ・プレヴィンを配したピアノ・トリオで綴る
	8	日	00217	セイ・ワンドフル・シングス	パティ・ペイジ	《記念日》1927年11月8日生
☆	9	月	06413	トラディショナル・ジャズ・オン・V-ディスク		五木寛之「さらばモスクワ愚連隊」 ♪セント・ルイス・ブルース/シドニー・ベシエ
	10	火	08197	ファミリー	ヒューバート・ロウズ	《記念日》1939年11月10日生
	11	水	—	休館日		
☆	12	木	08486	スインギン・イージー	サラ・ヴォーン	筒井康隆「ジャズ小説(短編集)」より「恐怖の代役」 ♪ボディ・アンド・ソウル
☆	13	金	00328	ブルースエット	カーティス・フラー	村上春樹「アフターダーク」(上巻) ♪ファイブ・スポット・アフターダーク
	14	土	01212	アウト・オブ・ケイオス	峰 厚介	アルトサクソフ奏者からテナーサクソフ奏者として大きく スケールアップしたワンホーンの代表作
			—	19:00～ BWJFレコードコンサート ビートルズ・ジャズ・ヴォーカル 『新しいスタンダード、の誕生』		
★	15	日	03016	ウィ・ゲット・リクエスト	オスカー・ピーターソン	ファンのリクエストによって人気の高いスタンダードやボ サ・ノヴァ楽曲を取り入れた一枚
	16	月	05841	ザ・ポール・ウィナーズ・ライド・アゲイン	ザ・ポール・ウィナーズ	ウエスト・コースト・ジャズを代表する3人のスターが極上 の演奏を繰り広げる
☆	17	火	05336	クワイエット・ケニー	ケニー・ドーハム	今野敏「旅人來たりて」 ♪マイ・アイ・ディアル
	18	水	—	休館日		
☆	19	木	02193	ザ・キング・コール・トリオ	ナット・キング・コール	村上春樹「1Q84」(Book1 前編) ♪スイート・ロレイン
	20	金	01985	コラボレイション	ビル・ライヒエンバッハ	《記念日》1949年11月20日生
	21	土	05981	ボディ・アンド・ソウル	コールマン・ホーキンス	《記念日》1904年11月21日生
	22	日	02690	クープ!	ボブ・クーパー	【いい夫婦の日】 ボブ・クーパー×ジューン・クリスティ
☆	23	月	08738	バード・アット・セント・ニックス	チャーリー・パーカー	奥泉光「鳥類学者のファンタジア」 ♪コンファメーション
★	24	火	00260	ラウンド・アバウト・ミッドナイト	マイルス・デイヴィス	ジャズの帝王最高傑作といわれる歴史的名盤
	25	水	—	休館日		
	26	木	06824	プレイ・ミー・ア・リトル・ミュージック	佐山 雅弘	《記念日》1953年11月26日生
	27	金	05792	ザ・ブレッカー・ブラザーズ		《記念日》1945年11月27日生 ランディ・ブレッカー
	28	土	06829	モーニング・ピクチャー	鈴木 良雄	NYでの構想2年余り、シンプルながらも想像力をかきたて られる1枚
			—	19:00～ BWJFレコードコンサート カサンドラ・ウィルソン 『21世紀ジャズ・ヴォーカルの牽引者』		
☆	29	日	02753	ラッシュ・ライフ	ジョン・コルトレーン	伊坂幸太郎「ラッシュライフ」 ♪ラッシュ・ライフ
☆	30	月	11007	ワルツ・フォー・デビイ	ビル・エヴァンス	村上春樹「ノルウェイの森」(上巻) ♪ワルツ・フォー・デビイ

◆ 毎日、11時と19時から、**ジャズ展示室ラウンジ**で開催します。

◆ コンサートの内容は、変更になる場合がございます。何とぞご了承ください。