

Grooving Jazz-ami 10th Anniversary
Jazz Festival

Us3 × 宮川純カルテット

～過去・現在・未来へ Jazzをつなげていく瞬間（とき）～

1部 宮川純カルテット



宮川 純 (p)



荻原 亮 (g)



中林 薫平 (b)



横山 和明 (ds)

2部 Us3



中村 健吾 (b)

海野 俊輔 (ds)

片倉 真由子 (p)

3部 Special thanks



宮川 純 (p) × 片倉 真由子 (p)



海野 俊輔 (ds) × 横山 和明 (ds)



12.2

2018

日

開場 15:30 / 開演 16:00

■会場
岡崎市図書館交流プラザ
Libra ホール

■入場料
一般 3,500 円
中・高生 2,000 円
小学生以下 1,000 円

■チケット取扱場所
Grooving Jazz-ami (グルーヴィング ジャミ)
jazz-ami@nifty.com TEL:090-7918-0094 (小椋)

全席
自由

JAZZ 街 岡崎
JAZZ CITY OKAZAKI

●主 催 / Grooving Jazz-ami (グルーヴィング ジャミ)
●問 合 せ 先 / Grooving Jazz-ami (グルーヴィング ジャミ) jazz-ami@nifty.com TEL:090-7918-0094 (小椋)
●後 援 / 岡崎市、岡崎市教育委員会、ジャズの街岡崎発信連絡協議会

宮川純カルテット プロフィール



宮川 純 (p)

愛知県出身。5歳でエレクトーンを始めてからジャズ、フュージョン、ロックなどに傾倒。高校卒業後本格的に音楽家を志し、甲陽音楽学院名古屋校に進学。ジャズ・ピアノを水野修平、竹下清志両氏に師事。在学中より、名古屋のシーンで徐々に頭角を現す。2009年、21歳でデビュー・アルバム「Some Day My Prince Will Come」をVictor Entertainment (JVC) よりリリース。その後活動の拠点を東京に移し、2012年2ndアルバム「I Think So」(Altered) をリリース。2015年、3rdアルバム「The Way」をT5Jazz Recordsよりリリース。黒田卓也、石若駿など現在最注目ミュージシャンらを擁し、Jazzをベースにしながらも様々な要素を取り入れた意欲的な音作りで「日本のジャズ新時代を告げる重要作」と評される。作編曲能力も高く評価され、様々なアレンジを手がけており、2015年夏の爽健美茶(ココロラ)の「爽健美音キャンペーン」でも音楽を担当した。多様な鍵盤楽器を同等に扱える柔軟な音楽センスと確かなテクニックで縦横無尽に駆け回る新鋭ピアニスト、オルガニスト、キーボーディストである。



荻原 亮 (g)

幼少の頃よりピアノ、小学生の時にはブラスバンドでクラリネットを演奏するなど、音楽が周りにある環境で育つ。10歳の時にオーディオマニアである父親からアコースティックギターをプレゼントされ、耳コピーやアドリブ演奏などを始め学生時代はジャズ、ロック、ブルース、R&B等様々な音楽に傾倒し研究する。上京後、フリーゲルホーン&ヴォーカルのTOKUのバンドに5年間レギュラーギタリストを務める。その他にも数々のアーティストのライブやレコーディングに参加。2007年にBROOKLYNでNYのミュージシャンと共に創られた自身初のCD「AFICA」をMOCLOUD RECORDSよりリリース。2011年にスガシカオや水樹奈々のサポートベーシストで知られる坂本竜太と共にジャズファンクユニットDos Lunaを結成。他にユキアリマサ Duo、鈴木央紹 GTQuartet、宮川純 Quartet、井上陽介 Quartet、大坂昌彦 Session、大野えり.等で活動中(順不同)。これからどんな音楽を聞かせるのか、とても楽しみになるようなアーティストである。



中林 薫平 (b)

1981年生まれ。高校入学と同時に甲南高校ブラスアンサンブル部に入部し、ウッドベースを始める。2003年守口・門真ジャズコンテストでは、グランプリ、ベストプレイヤー賞を受賞。卒業後、日野皓正、吉田次郎、嶋本高之らと共演。2005年に活動の拠点を東京に移し、山口真文バンド、佐山雅弘トリオ、鈴木勲「OMA SOUND」、堀秀彰トリオ、市原ひかり Group、古谷淳トリオ、清水絵理子トリオ、関根彰良バンド等でプレイする。2008年に自己のカルテットを結成し、ミニアルバム「Graffiti」をリリース。2012年には全てオリジナル曲によるセカンドアルバム「The Times」をリリース。2012 Jazz page 人気投票においてベストインストアルバム部門で1位を獲得。同時に同サイトで2012ジャズマンオブサイヤーを獲得する。その他、国内外の音楽フェスティバル出演、海外からのアーティストのサポート、ポップスのサポート、ベーシスト3人だけの自己のバンドや、劇団とのコラボレーションなど活動は多岐にわたる。



横山 和明 (ds)

1985年、静岡県生まれ。幼い頃から音楽に親しみ、3歳でドラムを始める。高校在学中に Junior Mance、渡辺貞夫と共演。2002年、渡辺貞夫カルテットの全国ツアーに参加した事をきっかけに本格的にプロ活動を開始。翌年のツアーの様子はNHK総合テレビの番組「にんげんドキュメント」で取り上げられる。その後、活動の拠点を東京に移し、世代を問わず数多くのアーティストのツアーやレコーディングに参加している。Barry Harris、Red Holloway、Sheila Jordan、Eddie Henderson、Wess Anderson、Steve Nelson、Gene DiNovi等、海外のアーティストとも共演。誠実で落ち着いたドラミングに定評がある。

Us3 プロフィール



海野 俊輔 (ds)

富山県魚津市生まれ。大学入学後にジャズドラムをはじめ、原大力氏に師事する。大学在学中からプロとしての活動を始め卒業後に活動を本格化。2004年、横浜ジャズプロムナードコンペティションに出場し、海野雅威トリオでグランプリ及び市民賞を受賞。世良譲のグループを経て、これまでJon Hendricks、Vladimir Shafranov、MALTA、今陽子、伊藤君子、山下洋輔、チャリット、向井滋春、峰厚介、山口真文、川嶋哲郎、原朋直、竹内直、近藤和彦、山田穰、片岡雄三、山本剛、鈴木良雄、吉岡秀晃、TOKU、金子雄太、太田剣、小林桂、SOIL&'PIMP'S SESSIONS、矢野沙織、平賀マリカ、寺久保エレンらと共演する。2012年、堀秀彰(P)トリオで韓国テグ International Jazz Festivalに出演。2013年に中川英二郎(Tb)カルテットでパリ公演を行うなど海外でも活躍の場を広げている。現在、中村健吾グループ、植松孝夫カルテット、浜崎航&松本茜 Big Catch、三木俊雄トリオなどのグループの他、サクストリオユニット「UNE」、自己のカルテットなど幅広く活動中。



片倉 真由子 (p)

宮城県仙台市出身。幼少よりクラシックピアノを始める。洗足学園短期大学入学と同時にジャズピアノに転向、ピアノを今泉正明氏に師事。同大学を首席で卒業後、2002年、パークリー音楽大学より奨学金を受け、入学する。在学中より、ボストン市内のライブハウスで、クリス1チャンスコット、デイヴサントロらと演奏を重ねる。2004年、piano achievement award を受領し、卒業する。卒業後は、ディックオーツ、ジェリーバーガンジーらと演奏を重ね、また、2004年8月に行われた Litchfield Jazz Festival に、デイヴサントロのピアニストとして出演する。2005年9月、ジュリアード音楽院入学。ピアノをケニーバロンに、アンサンブルをカールアレン、ベンウォルフに師事。在学中より、ハンクジョーンズ、ドナルドハリソン、カールアレン、ベンウォルフ、エディーヘンダーソン、ビクターゴーンズ、ドミニクファリナッチらと共演する。2006年、Mary Lou Williams Women In Jazz Piano Competition で優勝し、翌年5月に、同ジャズフェスティバルに自己のトリオを率いて出演する。また、2006年9月に開催された Thelonious Monk International Jazz Piano Competition のセミアイナリストに選ばれる。現在は自己のトリオをはじめ、山口真文カルテット、大坂昌彦グループ、伊藤君子グループ、竹内直カルテット、the MOST などのメンバーとして活動中。2009年9月には、リーダーアルバム「インスピレーション」を、2010年9月、セカンドアルバム「フェイス」をリリース。



中村 健吾 (b)

大阪市出身、1991年、パークリー音楽大学卒業後、ニューヨークへ移る。1997年、ウイントン・マルサリスが音楽監督を務めるリンカーンセンター・ジャズ・オーケストラに参加。マルサリス・カルテットのメンバーとして、クリントン前大統領主催のプレジデント・サミットで演奏する。1998年、サイラス・チェスナット・トリオに加入。2000年、渡辺貞夫カルテットツアーに参加。2001年、小曽根真プロデュースのデビューアルバム「Divine」(Verve) を発表。グラミー賞にノミネートされたマルサリスのアルバム「Live at the House of Tribes」(Blue Note) では、クインテットのメンバーとしてライブレコーディングに参加。小曽根真率いるピックバンド「No Name Horses」のメンバー。2012年10月、7枚目のアルバム「Songs in My Life Time」(55 Records) をリリース。
<http://www.kengonakamura.com>



岡崎市図書館交流プラザ

<http://www.city.okazaki.lg.jp/libra/>

お問合せ先／

岡崎市図書館交流プラザ

〒444-0059 岡崎市康生通西4丁目71番地

TEL 0564-23-3100

