

## 必ず上手くなる！！

日本ジャズシーンの最先端で活躍する浜崎航ならではの実践的練習法を伝授。真っ正面から音楽とサクソに取り組むことの喜びを分かち合しましょう。

日時：平成28年9月19日（祝日・月）

13：00～

講師：浜崎 航 (sax,flute)

### Aコース 初心者大歓迎コース

対象楽器：サクソ 時間13：00～13：50

1 タンギングを効果的に練習してJAZZの八分音符を表現する基礎を攻略！

2 いいアンブシュアとタンギングの両方を一気に練習！

### Bコース アドリブ初心者コース

対象楽器：問わず 時間14：00～14：50

1 発音と言語とスイングの関係を分かりやすく解説！

2 JAZZの八分音符を上手に演奏するコツとは？

### Cコース アドリブ実践編

対象楽器：問わず 時間15：00～15：50

初心者の方も見るだけオーケー！

セッションでは必須のブルースを題材に、コード進行を表現する手法を分かりやすく解説！！

ブルースの有名な曲を格好良く吹く！！

### Dコース アドリブ特訓グループクリニック

アルトサクソ 16：00～17：00 参加人数4名まで

テナーサクソ 17：10～18：10 参加人数4名まで

### Eコース ジャムセッション

対象楽器：問わず 時間18：20～19：20

会場：岡崎市図書館交流プラザ スタジオ3  
(岡崎市康生通西4丁目71番地)

受講料：各コース2000円  
セッション1000円

申込期限：平成28年9月9日（金）

申込方法：メール

希望コース、対象楽器、名前、住所、携帯番号を  
jazz-ami@nifty.comまで

主催：Grooving Jazz-ami (グルーヴィング ジャミ)

問合せ：Grooving Jazz-ami 090-7918-0094 (小椋)

後援：岡崎市、岡崎市教育委員会



### 浜崎航

セルマー社野中貿易50周年記念野中サクソフォンコンクールジャズ部門にて第1位受賞。2012年自己の主宰する"Encounter"にてアメリカカリフォルニアで行われた55th Monterey Jazz Festに出演、3回にわたるスタンディングオベーション、アンコールをえて、大成功をおさめる。

現在日本が世界に誇る石森管楽器のオリジナルサクソのエンダーサーも務め楽器開発にも関わる。

海外ではフランクウェスビックバンドのメンバーとして西海岸でも大規模なポートタウンセントジャズフェスティバルに出演。アメリカでは"Live at Tulas"をJay Thomasのプロデュースによりアメリカシアトルにて録音しマクボウテイルコードより発表。Geoffly KeezerのトリオとJay Thomasとともにアメリカにてレコーディングを行い"Accidentally Yours"を発表。また医師免許、潜水士免許、JPスクーバダイビングインストラクター、一級船舶免許を持つという異色の経歴も多方面からの注目を集め、最近ではボランティアコンサート、吹奏楽部の無料指導を通じた離島の文化振興にも取り組んでいる。日本の次世代を代表するサクソフォンプレイヤーであり、自己のカルテットや堀秀彰とのコラボユニット"Encounter"、片倉真由子との"Duke Ellington Song Book"、浜崎航meets松本茜trio "Big Catch"のほか、安カ川大樹Feje、三木俊雄フロントページオーケストラ、佐山雅弘グループといった国内最高峰のジャズグループで活躍している。