

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示 No.13

展示期間 平成29年11月2日（木）～12月28日（木） ※2ヶ月単位で入替

■試聴器

◇レコード「アーティストファイル—ビリー・ヒギンズ②」

ジャズ・ドラマーやジャズ・ベーシストなど、華やかさはなくとも、ジャズの屋台骨を支えているミュージシャンに着目して、名盤アルバムを紹介します。

今回も、前回に引き続きジャズ界随一の多忙ドラマーとして知られたビリー・ヒギンズ（1936～2001）の第2弾。

セロニアス・モンク、ジョン・コルトレン、ソニー・ロリンズ、オーネット・コールマン、リー・モーガン、シダー・ウォルトン、ジャッキー・マクリーン、ロン・カーターやパット・メセニーなど、主流派からフリー系まで、共演した著名ジャズミュージシャンは数知れません。

1986年のアカデミー賞受賞映画「ラウンド・ミッドナイト」にゲスト出演したほか、ジャズ以外にも数多くの録音に参加しています。

アート・ブレイキーのように強い個性を発揮するタイプではありませんでしたが、数えきれないほどのアルバム参加が、彼のマルチな才能を物語っています。

◇CD「デヴィット・マレイ」

1970年代からジャズシーンの中心人物として活躍するマルチ・リード奏者デヴィッド・マレイ（1941～）。

ジョン・コルトレンやアーチャー・シェップら60年代前衛派の豪快さと、ヨーロピアン・ジャズの美しさを兼ね備え、渋さ知らズとの共演で日本でも知られるところとなりました。他にもザ・ルーツやメイシー・グレイなど、ジャンルを超えて実に幅広く活躍しており、参加アルバムは250枚を超えられています。ブラック・ミュージックの最先端を走り続ける彼の、70～90年代のアルバムを紹介します。

◇プライベート・テープ「ラスト・ワルツ～ヤマハ・ジャズ・クラブ150回（2日目）」

内田修氏が主宰する形としては最後となった、「ヤマハ・ジャズ・クラブ第150回記念コンサート」から20年。

2日間にわたって繰り広げられた白熱のステージから、前回に引き続き、今回は2日目（1997年9月14日）の音源をお聴きいただきます。

デビュー当時の綾戸智恵やケイコ・リー、大トリを飾ったJ.J.スピリッツなど、今振り返ると、ジャズの未来を見据えたかのようなラインナップで驚かされません。

◇八田裕介コレクション（CD）「女性ジャズボーカルの宝庫」

岡崎市在住で、女性ジャズボーカルに特化してレコードやCDを収集していた故八田裕介氏。

ご遺族から寄贈された膨大な資料を活用すべく——試聴器ではCDアルバムを展示します。

今回紹介するのは、ダリル・シャーマン、デビー・キャメロン、ディー・ディー・ブリッジウォーターの3名です。

■中央展示

中央展示では、次回試聴器で展示予定の「ARISTA」からレコードジャケット18枚をご覧ください。

八田裕介コレクション（レコード）からは、「N」で始まる女性ボーカリスト：ナンシー・ハーロウ、ナンシー・ウォーカー、ニコール・クロワジールのレコードを紹介いたします。

■北側展示「ジャケットデザイン — 船」

レコードジャケットには、中身を紹介するだけでなく、デザインだけで作品として通用するものが多数あり、デザイナーの腕の見せ所でもあります。

内田修ジャズコレクションのレコードから、今回は「船」をモチーフにしたジャケットを集めました。

■書籍その他「somethin' elseとアルバムレビュー②」

東芝EMIでブルーノートの国内盤を監修した行方均氏により、1988年ブルーノートの姉妹レーベルとして創立されたsomethin' else（サムシンエルス）。ゴンサロ・ルバルカバ(p)や大西順子(p)などを輩出し、'90年代の日本ジャズシーンをリードしました。新人の発掘と育成をポリシーとする姿勢や、5500番台、8000番台といったナンバリングと組み合わせたレーベルロゴは、ブルーノートの精神を引き継ぐものといえましょう。そんなサムシンエルスの名作CDと雑誌レビューを紹介する第2弾です。

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.13
 平成29年11月2日(木)～12月28日(木)
 試聴器アルバムリスト

展示		試聴器	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル
	-	—	アーティスト紹介【ビリー・ヒギンズ】				
1	1-1	09805	ART FARMER LIVE IN TOKYO / ART FARMER MEETS JACKIE McLEAN	アート・ファーマー・ライヴ・イン・トーキョー / アート・ファーマー・ミーツ・ジャッキー・マクリーン	日本	1977年	CTI
	1-2	11754	LANDSCAPE - ART PEPPER LIVE IN TOKYO 1979	ランドスケープ - アート・ペッパー・ライヴ・イン・トーキョー1979	日本	1979年	JVC
	1-3	05195	BREAKTHROUGH! / THE CEDAR WALTON-HANK MOBLEY QUINTET	ブレイクスルー! / ザ・シダー・ウォルトン・ハンク・モブレイ・クインテット	日本	1972年	COBBLESTONE
	1-4	05079	HORIZONS / CHARLES McPHERSON	ホライゾンス / チャールス・マクファーソン	アメリカ	1969年	Prestige
	1-5	03885	THE HIGHEST MOUNTAIN / CLIFFORD JORDAN AND THE MAGIC TRIANGLE	ザ・ハイエスト・マウンテン / クリフォード・ジョーダン・アンド・ザ・マジック・トライアングル	日本	1975年	Steeple Chase
2	2-1	07765	LIVE AT SWEET BASIL VOL.1 / DAVID MURRAY BIG BAND	ライヴ・アット・スイート・ベイジル VOL.1 / デイヴィッド・マレイ・ビッグ・バンド	日本	1984年	BLACK SAINT
	2-2	08131	CLUBHOUSE / DEXTER GORDON	クラブハウス / デクスター・ゴードン	日本	1965年	BLUE NOTE
	2-3	04873	PREACH BROTHER! / DON WILKERSON	プリーチ・ブラザー! / ドン・ウィルカーソン	アメリカ	1962年	BLUE NOTE
	2-4	07829	HI VOLTAGE / HANK MOBLEY	ハイ・ヴォルテージ / ハンク・モブレイ	日本	1967年	BLUE NOTE
	2-5	04111	SLOW DRAG / DONALD BYRD	スロー・ドラッグ / ドナルド・バード	アメリカ	1967年	BLUE NOTE
	2-6	02559	ACTION / JACKIE McLEAN	アクション / ジャッキー・マクリーン	アメリカ	1967年	BLUE NOTE
3	3-1	02400	SEARCH FOR THE NEW LAND / LEE MORGAN	サーチ・フォー・ザ・ニュー・ランド / リー・モーガン	アメリカ	1964年	BLUE NOTE
	3-2	10026	LIKE OLD TIMES / MAL WALDRON, JACKIE McLEAN	ライク・オールド・タイムス / マル・ウォルドロン, ジャッキー・マクリーン	日本	1976年	VICTOR
	3-3	05334	CHANGE OF THE CENTURY / ORNETTE COLEMAN	チェンジ・オブ・ザ・センチュリー / オーネット・コールマン	アメリカ	1960年	ATLANTIC
	3-4	07073	RICHIE COLE AND... / RICHIE COLE	リッチー・コール・アンド... / リッチー・コール	日本	1982年	PALO ALTO JAZZ
	3-5	10025	NOTHIN' BUT THE TRUTH! / TEDDY EDWARDS	ナッシン・バット・ザ・トゥルース! / テディ・エドワーズ	アメリカ	1967年	Prestige
	3-6	09878	KIMIKO IS HERE	キミコ・イズ・ヒア / 笠井紀美子	日本	1974年	CBS SONY

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.13
 平成29年11月2日(木)～12月28日(木)
 試聴器アルバムリスト

展示	試聴器	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
4	4-1	C03681	FLOWERS FOR ALBERT +3 / DAVID MURRAY	フラワーズ・フォー・アルバート+3 / デイヴィッド・マレイ	日本	1976年	BOMBA RECORDS
	4-2	C03677	LOVERS / DAVID MURRAY	ラヴァーズ / デイヴィッド・マレイ	日本	1988年	DIW RECOORDS
	4-3	C03676	FOR AUNT LOUISE / DAVID MURRAY QUARTET	フォー・アUNT・ルイズ / デイヴィッド・マレイ・カルテット	日本	1993年	DIW RECOORDS
	4-4	C03680	LOVE AND SORROW / DAVID MURRAY QUARTET	ラブ&ソロウ / デイヴィッド・マレイ・カルテット	日本	1993年	DIW RECOORDS
	4-5	C03679	DAVID MURRAY QUINTET WITH RAY ANDERSON & ANTHONY DAVIS	デイヴィッド・マレイ・クインテット・ウィズ・レイ・アンダーソン&アンソニー・デイヴィス	日本	1994年	DIW RECOORDS
	4-6	C03678	LONG GOODBYE - A TRIBUTE TO DON PULLEN / DAVID MURRAY QUARTET	ロング・グッドバイ〜ドン・プーレンに捧ぐ〜 / デイヴィッド・マレイ・カルテット	日本	1996年	DIW RECOORDS
5		プライベートテープ:リスト次ページ					
八田裕介コレクションより							
6	6-1	HC0599	BORN TO SWING / DARYL SHERMAN	ボーン・トゥ・スイング / ダリル・シャーマン	アメリカ	2001年	AUDIOPHILE RECORDS
	6-2	HC0601	I'M A DREAMER, AREN'T WE ALL ? / DARYL SHERMAN	アイム・ア・ドリーマー, アント・ウィ・オール? / ダリル・シャーマン	カナダ	1981年,1983年	BALDWIN STREET MUSIC
	6-3	HC0611	NEW YORK DATE / DEBBIE CAMERON	ニューヨーク・デート / デビー・キャメロン	デンマーク	1999年	STUNT RECORDS
	6-4	HC0612	BE WITH ME / DEBBIE CAMERON	ビー・ウィズ・ミー / デビー・キャメロン	スウェーデン	1996年	RICOCHET
	6-5	HC0633	LOVE AND PEACE / DEE DEE BRIDGEWATER	ラブ・アンド・ピース / ディー・ディー・ブリッジウォーター	日本	1994年	VERVE
	6-6	HC0638	THIS IS NEW / DEE DEE BRIDGEWATER	ディス・イズ・ニュー / ディー・ディー・ブリッジウォーター	日本	2001年	VERVE

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.13
 平成29年11月2日(木)～12月28日(木)
 プライベートテープ試聴リスト

展示	試聴器	テープタイトル	試聴曲タイトル	演奏時間	演奏者名	録音場所	録音日
5	5-1	ヤマハ・ジャズ・クラブ 第150回記念コンサート (2日目)	TENOR MADNESS	8:43	池田芳夫(b)、宇山恭平(g)、弘勢憲二(p)、宮沢昭(ts)、村上寛(ds)	ヤマハビル (名古屋市)	1997年9月14日
			NIGHT AND DAY	4:31	池田芳夫(b)、宇山恭平(g)、KEIKO LEE(vo)、弘勢憲二(p)、宮沢昭(ts)、村上寛(ds)		
	5-2		RUBY MY DEAR	7:12	森剣治(reed)、渡辺香津美(g)		
			BEAUTIFUL LOVE	5:52	KEIKO LEE(vo)、森剣治(reed)、渡辺香津美(g)		
	5-3		MILESTONES	10:42	鈴木良雄(b)、日野元彦(ds)、益田幹夫(p)		
			SOMEDAY MY PRINCE WILL COME	10:00	寺井尚子(vln)、益田幹夫(p)		
	5-4		GEORGIA ON MY MIND	6:40	綾戸智恵(p&vo) ※当時の表記は「綾戸智絵」		
			HIS EYE IS ON A SPALLOW	5:03	綾戸智恵(p&vo) ※当時の表記は「綾戸智絵」		
	5-5		BODY AND SOUL	16:57	菊地雅章(p)、日野皓正(tp)		
	5-6		WALTZ STEP	12:38	井野信義(b)、佐藤允彦(p)、富樫雅彦(ds)、峰厚介(ts)		
			I REMEMBER GOKOH	10:38	井野信義(b)、佐藤允彦(p)、富樫雅彦(ds)、峰厚介(ts)		

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.13
 平成29年11月2日(木)～12月28日(木)
 中央面展示レコードリスト

展示	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
1	1	12157	TEASER / ANGELA BOFILL	ティーザー / アンジェラ・ボフィイル	日本	1983年	ARISTA
	2	10619	LIVE AT MONTREUX / BEN SIDRAN	ライヴ・アット・モントルー / ベン・シドラ	日本	1978年	ARISTA
	3	12145	LIVIN' FOR THE BEAT / BOBBY BROOM	リヴィン・フォー・ザ・ビート / ボビー・ブルーム	日本	1984年	ARISTA
	4	05792	THE BRECKER BROTHERS / RANDY BRECKER & MICHAEL BRECKER	ザ・ブレッカー・ブラザーズ / ランディ・ブレッカー & マイケル・ブレッカー	日本	1975年	ARISTA
	5	10621	SECRETS / GIL SCOTT HERON & BRIAN JACKSON	シークレッツ / ギル・スコット・ヘロン & ブライアン・ジャクソン	日本	1978年	ARISTA
	6	10605	ODORI / HIROSHIMA (DAN KURAMOTO, etc.)	オドリ / ヒロシマ(ダン・クラモト, 他)	日本	1980年	ARISTA
2	7	10617	WATER SIGN / THE JEFF LORBER FUSION	ウォーター・サイン / ザ・ジェフ・ローバー・フュージョン	日本	1979年	ARISTA
	8	10610	NEXUS / JOHN KLEMMER	ネクサス / ジョン・クレマー	日本	1979年	ARISTA
	9	10612	BAR TALK / JOHN SCOFIELD	バー・トーク / ジョン・スコフィールド	日本	1980年	ARISTA
	10	09604	TELL ME THE TRUTH / JON HENDRICKS	テル・ミー・ザ・トゥルース / ジョン・ヘンドリックス	日本	1975年	ARISTA
	11	07243	TWO FOR THE ROAD / LARRY CORYELL & STEVE KHAN	トゥ・フォー・ザ・ロード / ラリー・コリエル & スティーブ・カーン	日本	1977年	ARISTA
	12	07242	STANDING OVATION / LARRY CORYELL	スタンディング・オベーション / ラリー・コリエル	日本	1978年	ARISTA
3	13	10615	FREE SMILES / MIKE MAINIERI & WARREN BERNHARDT	フリー・スマイル / マイク・マイニエリ & ウォーレン・バーンハート	日本	1978年	ARISTA
	14	11843	MAJESTY MUSIC / MIROSLAV VITOUS	マジェスティ・ミュージック / ミロスラフ・ビトウス	日本	1976年	ARISTA
	15	10620	RAPPORT / RAN BLAKE	ラポー / ラン・ブレイク	日本	1978年	ARISTA
	16	10614	FLOATING / WARREN BERNHARDT	フローティング / ウォーレン・バーンハート	日本	1978年	ARISTA
	17	11118	BLUE MONTREUX / ARISTA ALL STARS (WARREN BERNHARDT, BRECKER BROS., etc.)	ブルー・モントルー / アリスタ・オール・スターズ	日本	1978年	ARISTA
	18	10623	URBAN ENSEMBLE / ROLAND VASQUEZ	アーバン・アンサンブル / ローランド・ヴァスケス	日本	1979年	ARISTA GRP

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.13
 平成29年11月2日(木)～12月28日(木)
 中央面展示レコードリスト

展示	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
4	19	HR3752	WILD WOMEN DON'T HAVE THE BLUES / NANCY HARROW	ワイルド・ウーマン・ドント・ハブ・ザ・ブルース / ナンシー・ハーロウ	アメリカ	1962年	CANDID RECORDS INC
	20	HR3751	YOU NEVER KNOW / NANCY HARROW	ユー・ネバー・ノウ / ナンシー・ハーロウ	アメリカ	1963年	ATLANTIC RECORDING CORPORATION
	21	HR3760	I CAN COOK TOO / NANCY WALKER	アイ・キャン・クック・トゥー / ナンシー・ウォーカー	アメリカ	1956年	DOLPHIN RECORDS
	22	HR3759	I HATE MEN / NANCY WALKER	アイ・ヘイト・マン / ナンシー・ウォーカー	アメリカ	1959年	RADIO CORPORATION OF AMERICA
	23	HR3823	NICOLE CROISILLE	ニコール・クロワジール	フランス	1960年	MERCURY FRANCE
	24	HR3824	JAZZILLE / NICOLE CROISILLE	ジャジール / ニコール・クロワジール	フランス	1987年	CY RECORDS

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.13
 平成29年11月2日(木)～12月28日(木)
 北面展示レコードリスト

展示	No.	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	レーベル
1			タイトルパネル[船]			
	1	06168	THE DUKES AT DISNEYLAND VOLUME1	ザ・デュークス・アット・ディズニールランド・ボリューム1	アメリカ	COLUMBIA
	2	00423	TOGETHERNESS / DON CHERRY	トゥギャザーネス / ドン・チェリー	イタリア	DURIUM
	3	02306	DIZZY ON THE FRENCH RIVIERA / DIZZY GILLESPIE	ディジー・オン・ザ・フレンチ・リヴィエラ / ディジー・ガレスピー	アメリカ	PHILIPS
	4	04779	THE ARRIVAL OF VICTOR FELDMAN	ジ・アライバル・オブ・ヴィクター・フェルドマン	アメリカ	CONTEMPORARY
2	5	00700	LONG ISLAND SOUND / STAN GETZ	ロング・アイランド・サウンド / スタン・ゲッツ	アメリカ	Prestige
	6	10922	MILES AHEAD / MILES DAVIS +19	マイルス・アヘッド / マイルス・デイヴィス+19	日本	CBS SONY
	7	10235	CHET BAKER & CREW	チェット・ベイカー&クルー	日本	LIBERTY
	8	01503	REMEMBER OF LOVE / MASARU IMADA QUARTET	リメンバー・オブ・ラヴ / 今田勝カルテット	日本	THREE BLIND MICE
	9	07499	NEWPORT JAZZ FESTIVAL LIVE / LOUIS ARMSTRONG, etc.	ニューポート・ジャズ・フェスティバル ライヴ / ルイ・アームストロング、他	日本	CBS SONY
	10	01594	FUNK'N FUN / BILL WATROUS QUINTET	ファンクン・ファン / ビル・ワトラス・クインテット	日本	ユピテル
3	11	01031	NO SUN IN VENICE / THE MODERN JAZZ QUARTET	ノー・サン・イン・ベニス / モダン・ジャズ・カルテット	日本	ATLANTIC
	12	09207	CHRIS CRAFT / CHRIS CONNOR	クリス・クラフト / クリス・コナー	アメリカ	ATLANTIC
	13	00780	SWINGIN' DOWN YONDER / DEAN MARTIN WITH DICK STABILE'S DIXIE-CATS	スウィングン・ダウン・ヨンダー / ディーン・マーティン・ウィズ・ディック・スタブルズ・ディキシー・キャッツ	日本	CAPITOL
	14	06187	DREAMING ON THE RIVER TO NEW ORLEANS / THOMAS JEFFERSON	ドリーミング・オン・ザ・リバー・ニューオーリンズ / トーマス・ジェファーソン※ジャケット表「down」は誤字かと思われる。	アメリカ	SOUTHLAND
	15	01930	THE SAINTS / YOSHIO TOYAMA AND HIS THE DIXIELAND SAINTS	ザ・セインツ / 外山喜雄 & ヒズ・デキシーランド・セインツ	日本	RCA
	16	01276	IT'S GREAT OUTSIDE / TAKEHIRO HONDA	イツ・グレート・アウトサイド / 本田竹曠	日本	FLYING DISK
	17	01268	ANOTHER DEPARTURE / TAKEHIRO HONDA	アナザー・ディパーチャー / 本田竹曠	日本	FLYING DISK