

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示 No.12

展示期間 平成29年9月1日（金）～10月31日（火） ※2ヶ月単位で入替

■試聴器

◇レコード「アーティストファイル—ビリー・ヒギンズ①」

ジャズ・ドラマーやジャズ・ベーシストなど、華やかさはなくとも、ジャズの屋台骨を支えているミュージシャンに着目して、名盤アルバムを紹介します。

今回取り上げるのはジャズ界随一の多忙ドラマーとして知られたビリー・ヒギンズ（1936～2001）。

セロニアス・モンク、ジョン・コルトレン、ソニー・ロリンズ、オーネット・コールマン、リー・モーガン、シダー・ウォルトン、ジャッキー・マクリーン、ロン・カーターやパット・メセニーなど、主流派からフリー系まで、共演した著名ジャズミュージシャンは数知れません。

1986年のアカデミー賞受賞映画「ラウンド・ミッドナイト」にゲスト出演したほか、ジャズ以外にも数多くの録音に参加しています。

アート・ブレイキーのように強い個性を発揮するタイプではありませんでしたが、数えきれないほどのアルバム参加が、彼のマルチな才能を物語っています。

◇CD「チック・コリア～ピアニストとして、リーダーとして」

日本人ジャズピアニスト上原ひろみとの共演でも知られ、日本でも大人気のチック・コリア（1941～）。

マイルス・デイヴィス・グループへの参加で注目を浴び、リターン・トゥ・フォーエヴァー、エレクトリック・バンドやアコースティック・バンドでの大成功など、その活躍は常に脚光を浴びてきました。優れたピアニストであると同時に、グループ・リーダーとしても並外れた才能を持つチック・コリアの軌跡を綴る、70～'00年代の代表的なアルバムを紹介します。

◇プライベート・テープ「ラスト・ワルツ～ヤマハ・ジャズ・クラブ150回（1日目）」

内田修氏が主宰する形としては最後となった、「ヤマハ・ジャズ・クラブ第150回記念コンサート」から20年。

2日間にわたって繰り広げられた白熱のステージから、1日目（1997年9月13日）の音源をお聴きいただきます。

特に山下洋輔トリオに登場するゲストの面々は、今では考えられないほどの豪華さです。

◇八田裕介コレクション（CD）「女性ジャズボーカルの宝庫」

岡崎市在住で、女性ジャズボーカルに特化してレコードやCDを収集していた故八田裕介氏。

ご遺族から寄贈された膨大な資料を活用すべく——試聴器ではCDアルバムを展示します。

今回紹介するのは、バーバラ・モリソン、ビーディー・ベル、ベティ・ジョンソンの3名です。

■中央展示

中央展示では、次回試聴器で展示予定の「アーティストファイル—ビリー・ヒギンズ②」

そして八田裕介コレクション（レコード）から「M」で始まる女性ボーカリスト、メイプル・マーサー、マラ・リン・ブラウン、マルグリート・ピアッツァのレコードを紹介します。

■北側展示「ジャケットデザイン — ネオン」

レコードジャケットには、中身を紹介するだけでなく、デザインだけで作品として通用するものが多数あり、デザイナーの腕の見せ所でもあります。

内田修ジャズコレクションのレコードから、今回はネオンや電子看板など光をモチーフにしたジャケットを集めました。

■書籍その他「somethin' elseとアルバムレビュー①」

東芝EMIでブルーノートの国内盤を監修した行方均氏により、1988年ブルーノートの姉妹レーベルとして創立されたsomethin' else（サムシンエルス）。ゴンサロ・ルバルカバ(p)や大西順子(p)などを輩出し、'90年代の日本ジャズシーンをリードしました。新人の発掘と育成をポリシーとする姿勢や、5500番台、8000番台といったナンバリングと組み合わせたレーベルロゴは、ブルーノートの精神を引き継ぐものといえましょう。そんなサムシンエルスの名作CDと雑誌レビューを紹介します。

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.12
 平成29年9月1日(金)～10月31日(火)
 試聴器アルバムリスト

展示		試聴器	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル
1	1-1	—	アーティスト紹介【ビリー・ヒギンズ】				
	1-2	10563	DANCE WITH DEATH / ANDREW HILL	ダンス・ウィズ・デス / アンドリュー・ヒル	日本	1968年	BLUE NOTE
	1-3	09973	BULL'S EYE ! / THE BARRY HARRIS SEXTET	ブルズ・アイ ! / ザ・バリー・ハリス・セクステット	アメリカ	1968年	Prestige
	1-4	04606	STICK-UP ! / BOBBY HUTCHERSON	スティック・アップ ! / ボビー・ハッチャーソン	アメリカ	1966年	BLUE NOTE
	1-5	10007	SOUL FOOD / BOBBY TIMMONS	ソウル・フード / ボビー・ティモンズ	アメリカ	1966年	Prestige
	1-6	05078	THE QUINTET - LIVE ! / CHARLES McPHERSON	ザ・クインテット - ライヴ ! / チャールス・マクファーソン	日本	1966年	Prestige
2	2-1	03884	FIRM ROOTS / CLIFFORD JORDAN AND THE MAGIC TRIANGLE	ファーム・ルーツ / クリフォード・ジョーダン・アンド・ザ・マジック・トライアングル	日本	1975年	Steeple Chase
	2-2	07857	GETTIN' AROUND / DEXTER GORDON	ゲッティン・アラウンド / デクスター・ゴードン	日本	1965年	BLUE NOTE
	2-3	01987	SHINING HOUR / DICK SPENCER QUINTET	シャイニング・アワー / ディック・スペンサー・クインテット	日本	1978年	DISCO MATE
	2-4	02411	BLACKJACK / DONALD BYRD	ブラックジャック / ドナルド・バード	アメリカ	1967年	BLUE NOTE
	2-5	05060	GOIN' WEST / GRANT GREEN	ゴーイン・ウェスト / グラント・グリーン	アメリカ	1962年	BLUE NOTE
	2-6	07828	EASTERLY WINDS / JACK WILSON	イースタリー・ウィンズ / ジャック・ウィルソン	日本	1967年	BLUE NOTE
3	3-1	02399	CORNBREAD / LEE MORGAN	コーンブレッド / リー・モーガン	アメリカ	1965年	BLUE NOTE
	3-2	07064	ONE ENTRANCE MANY EXITS / MAL WALDRON	ワン・エントランス, メニー・エグジッツ / マル・ウォルドロン	日本	1982年	PALO ALTO JAZZ
	3-3	05304	TO WHOM WHO KEEPS A RECORD / ORNETTE COLEMAN	トゥ・フーム・フー・キープス・ア・レコード / オーネット・コールマン	日本	1960年	ATLANTIC
	3-4	06160	THE FOBULOUS PAUL BLEY QUINTET	ザ・ファビュラス・ポール・ブレイ・クインテット	日本	1958年	COLUMBIA
	3-5	05659	EVIDENCE WITH DON CHERRY / STEVE LACY	エヴィデンス・ウィズ・ドン・チェリー / スティーヴ・レイシー	日本	1961年	PRESTIGE NEW JAZZ
	3-6	10314	SADAO WATANABE AT "PIT INN"	サダオ・ワタナベ・アット“ピット・イン” / 渡辺貞夫	日本	1974年	CBS SONY

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.12
 平成29年9月1日(金)～10月31日(火)
 試聴器アルバムリスト

展示	試聴器	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
4	4-1	—	アーティスト紹介【チック・コリア】				
	4-2	C03518	THE SONG OF SINGING / CHICK COREA	ザ・ソング・オブ・シンギング / チック・コリア	日本	1970年	BLUE NOTE
	4-3	C03535	TRIO MUSIC, LIVE IN EUROPE / CHICK COREA, MIROSLAV VITOUS, ROY HAYNES	トリオ・ミュージック, ライブ・イン・ヨーロッパ / チック・コリア, ミロスラフ・ヴィトウス, ロイ・ヘインズ	日本	1984年	ECM
	4-4	C03538	CHICK COREA AKAUSTIC BAND	チック・コリア・アコースティック・バンド	日本	1989年	GRP
	4-5	C03522	ORIGIN / CHICK COREA & ORIGIN	オリジン / チック・コリア&オリジン	日本	1997/98年	STRETCH RECORDS
	4-6	C03529	PAST, PRESENT & FUTURES / THE CHICK COREA NEW TRIO	過去、現在、未来 / ザ・チック・コリア・ニュー・トリオ	日本	2000年	STRETCH RECORDS
5		プライベートテープ:リスト次ページ					
八田裕介コレクションより							
6	6-1	HC0246	I KNOW HOW TO DO IT / BARBARA MORRISON	アイ・ノウ・ハウ・トゥ・ドゥイット / バーバラ・モリソン	アメリカ	1996年	BLUE LADY RECORDS
	6-2	HC0248	DOING ALL RIGHT / BARBARA MORRISON	ドゥーイング・オール・ライト / バーバラ・モリソン	ドイツ	1995年	MONS RECORDS
	6-3	HC0264	CEWBEGAPPIC / BEADY BELLE	キュービーガピック / ビーディー・ベル	日本	2003年	UNIVERSAL MUSIC COMPANY
	6-4	HC0265	CLOSER / BEADY BELLE	クローサー / ビーディー・ベル	日本	2005年	UNIVERSAL MUSIC
	6-5	HC0292	THE TAKE FIVE SESSIONS VOLUME1 / BETTY JOHNSON	ザ・テイク・ファイブ・セッションズ・ボリューム1 / ベティ・ジョンソン	アメリカ	1993年	JOHNSON&GRAY MUSIC COMPANY
	6-6	HC0293	A FAMILY AFFAIR / BETTY JOHNSON	ア・ファミリー・アフェア / ベティ・ジョンソン	アメリカ	1993年	JOHNSON GRAY MUSIC COMPANY

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.12
 平成29年9月1日(金)～10月31日(火)
 プライベートテープリスト

展示	試聴器	テープタイトル	試聴曲タイトル	演奏時間	演奏者名	録音場所	録音日
5	5-1	ヤマハ・ジャズ・クラブ 第150回記念コンサート	THE NIGHT HAS A THOUSAND EYES	13:21	佐藤允彦(p)、桜井郁雄(b)、村上寛(ds)、中川昌三(fl)	ヤマハビル (名古屋市)	1997年9月13日
	5-2		I REMEMBER YOU	5:15	美山夏蓉子(vo)、佐藤允彦(p)、桜井郁雄(b)、村上寛(ds)		
	5-3		REANIMATION	5:07	美山夏蓉子(vo)※、佐藤允彦(p)、桜井郁雄(b)、村上寛(ds)、中川昌三(fl)		
	5-4		BLUE SKIES	11:46	大西順子(p)、荒巻茂生(b)、原大力(ds)		
	5-5		THE BIRDS AND THE BEES	10:34	山下洋輔(p)、望月英明(b)、森山威男(ds)、林栄一(as)		
	5-6		HUSH-A-BYE	10:28	山下洋輔(p)、望月英明(b)、森山威男(ds)、向井滋春(tb)		
	5-6		ALL THE THINGS YOU ARE	8:11	山下洋輔(p)、稲葉國光(b)、森山威男(ds)、尾田悟(ts)		
		ON GREEN DOLPHIN STREET	8:33	山下洋輔(p)、稲葉國光(b)、森山威男(ds)、渡辺香津美(g)			

※美山夏蓉子は、収録当時は「美山夏蓑子」と表記していた。

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.12
 平成29年9月1日(金)～10月31日(火)
 中央面展示アルバムリスト

展示	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
1	1	—	アーティスト紹介【ビリー・ヒギンズ】				
	2	09805	ART FARMER LIVE IN TOKYO / ART FARMER MEETS JACKIE McLEAN	アート・ファーマー・ライヴ・イン・トーキョー / アート・ファーマー・ミーツ・ジャッキー・マクリーン	日本	1977年	CTI
	3	11754	LANDSCAPE - ART PEPPER LIVE IN TOKYO 1979	ランドスケープ - アート・ペッパー・ライヴ・イン・トーキョー1979	日本	1979年	JVC
	4	05195	BREAKTHROUGH ! / THE CEDAR WALTON-HANK MOBLEY QUINTET	ブレイクスルー ! / ザ・シダー・ウォルトン・ハンク・モブレイ・クインテット	日本	1972年	COBBLESTONE
	5	05079	HORIZON / CHARLES McPHERSON	ホライズン / チャールス・マクファーソン	アメリカ	1969年	Prestige
	6	03885	THE HIGHEST MOUNTAIN / CLIFFORD JORDAN AND THE MAGIC TRIANGLE	ザ・ハイエスト・マウンテン / クリフォード・ジョーダン・アンド・ザ・マジック・トライアングル	日本	1975年	Steeple Chase
2	7	07765	LIVE AT SWEET BASIL VOL.1 / DAVID MURRAY BIG BAND	ライヴ・アット・スイート・ベイジル VOL.1 / デイヴィッド・マレイ・ビッグ・バンド	日本	1984年	BLACK SAINT
	8	08131	CLUBHOUSE / DEXTER GORDON	クラブハウス / デクスター・ゴードン	日本	1965年	BLUE NOTE
	9	04873	PREACH BROTHER ! / DON WILKERSON	プリーチ・ブラザー ! / ドン・ウィルカーソン	アメリカ	1962年	BLUE NOTE
	10	07829	HI VOLTAGE / HANK MOBLEY	ハイ・ヴォルテージ / ハンク・モブレイ	日本	1967年	BLUE NOTE
	11	04111	SLOW DRAG / DONALD BYRD	スロー・ドラッグ / ドナルド・バード	アメリカ	1967年	BLUE NOTE
	12	02559	ACTION / JACKIE McLEAN	アクション / ジャッキー・マクリーン	アメリカ	1967年	BLUE NOTE
3	13	02400	SEARCH FOR THE NEW LAND / LEE MORGAN	サーチ・フォー・ザ・ニュー・ランド / リー・モーガン	アメリカ	1964年	BLUE NOTE
	14	10026	LIKE OLD TIMES / MAL WALDRON, JACKIE McLEAN	ライク・オールド・タイムス / マル・ウォルドロン, ジャッキー・マクリーン	日本	1976年	VICTOR
	15	05334	CHANGE OF THE CENTURY / ORNETTE COLEMAN	チェンジ・オブ・ザ・センチュリー / オーネット・コールマン	アメリカ	1960年	ATLANTIC
	16	07073	RICHIE COLE AND... / RICHIE COLE	リッチー・コール・アンド... / リッチー・コール	日本	1982年	PALO ALTO JAZZ
	17	10025	NOTHIN' BUT THE TRUTH ! / TEDDY EDWARDS	ナッシン・バット・ザ・トゥルース ! / テディ・エドワーズ	アメリカ	1967年	Prestige
	18	09878	KIMIKO IS HERE	キミコ・イズ・ヒア / 笠井紀美子	日本	1974年	CBS SONY

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.12
 平成29年9月1日(金)～10月31日(火)
 中央面展示アルバムリスト

展示		管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル
4	19	HR3233	MERELY MARVELOUS / MABEL MERCER	ミアリー・マーベラス / メイブル・マーサー	アメリカ	1960年	ATLANTIC
	20	HR3238	SINGS / MABEL MERCER	シングズ / メイブル・マーサー	アメリカ	1955年	DECCA
	21	HR3288	MY MOOD IS YOU... / MARA LYNN BROWN	マイ・ムード・イズ・ユー... / マラ・リン・ブラウン	アメリカ	1966年	DECCA
	22	HR3289	MY WAY / MARA LYNN BROWN	マイ・ウェイ / マラ・リン・ブラウン	アメリカ	1966年	DECCA
	23	HR3318	MARGUERITE PIAZZA SINGS TORCH	マルグリート・ピアッツァ・シングズ・トーチ	アメリカ	1956年	AM-PAR
	24	HR3319	MEMORABLE MOMENTS OF MUSIC / MARGUERITE PIAZZA	メモラブル・モーメンツ・オブ・ミュージック / マルグリート・ピアッツァ	アメリカ	1959年	CORAL

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.12
 平成29年9月1日(金)～10月31日(火)
 北面展示アルバムリスト

展示	No.	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	レーベル
1			タイトルパネル[ネオン]			
	1	01094	MIZRAB / GABOR SZABO	ミズラブ / ガボール・ザボ	日本	CTI
	2	10324	ZOOT SIMS FEATURING BUDDY RICH	ズート・シムズ・フィーチャリング・バディ・リッチ	日本	PHILIPS
	3	01802	OLIVE'S STEP / KAZUMI WATANABE	オリーブス・ステップ / 渡辺香津美	日本	日本コロムビア
	4	07103	ROADGAME / ART PEPPER	ロードゲーム / アート・ペッパー	日本	Galaxy
2	5	10641	JAZZ PUNCH - SAVOY HISTORICAL RECORDINGS	ジャズ・パンチ - サヴォイ・ヒストリカル・レコーディングス	日本	ARISTA
	6	09527	SARAH VAUGHAN AT MISTER KELLY'S	サラ・ヴォーン・アット・ミスター・ケリーズ	日本	Mercury
	7	10258	MIDNIGHT IN TOKYO	ミッドナイト・イン・トウキョウ / 鈴木章治, 原信夫, 他	日本	KING
	8	04231	SMOKIN' AT THE HALF NOTE / WYNTON KELLY TRIO, WES MONTGOMERY	スモキン・アット・ザ・ハーフ・ノート / ウィントン・ケリー・トリオ, ウェス・モンゴメリー	アメリカ	VERVE
	9	01202	THE THREE / JOE SAMPLE, RAY BROWN, SHELLY MANNE	ザ・スリー / ジョー・サンプル, レイ・ブラウン, シェリー・マン	日本	EAST WIND
3	10	02887	DRUMS NIGHT / PHILLY JOE JONES QUINTET PLUS TWO	ドラムス・ナイト / フィリー・ジョー・ジョーンズ・クインテット・プラス・ツー	日本	Mercury
	11	04612	VIBE-RANT / TEDDY CHARLES	ヴァイブ・ラント / テディ・チャールス	アメリカ	ELEKTRA
	12	02052	LIVE AT NEWPORT II / TOSHIKO AKIYOSHI-LEW TABACKIN BIG BAND	ライヴ・アット・ニューポートⅡ / トシコ・アキヨシ - ルー・タバキン・ビッグ・バンド	日本	RCA
	13	03268	BROADWAY EXPRESS / J.J.JOHNSON	ブロードウェイ・エクスプレス / J.J.ジョンソン	アメリカ	RCA Victor
	14	12190	JAZZ PARTY - FIRST TIME TOGETHER / TERRY GIBBSE, BUDDY DE FRANCO	ジャズ・パーティー - ファースト・タイム・トゥギャザー / テリー・ギブス, バディ・デフランコ	アメリカ	PALO ALTO JAZZ
	15	10708	ELECTRONIC MUSIC / LUCIANO BERIO, etc.	エレクトロニック・ミュージック「顔／電子音楽傑作集」 / ルチアーノ・ベリオ, 他	日本	PHILIPS
3	16	02886	DRUMS NIGHT / PHILLY JOE JONES QUINTET PLUS TWO	ドラムス・ナイト / フィリー・ジョー・ジョーンズ・クインテット・プラス・ツー	日本	Mercury
	17	04526	NIGHT FLIGHT / GIL FULLER, JAMES MOODY	ナイト・フライト / ギル・フラー, ジェームズ・ムーディ	アメリカ	PACIFIC JAZZ

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.12
 平成29年9月1日(金)～10月31日(火)
 書籍展示リスト「somethin' elseとアルバム・レビュー①」

No.	タイトル/号	掲載ページ	アルバム名/アーティスト名/レーベルNo.(又は記事タイトル)
1	スイングジャーナル1989年1月号	136～137	ナイチンゲール / ジョージ・アダムス somethin' else 5504
2	スイングジャーナル1989年8月号	142～143	リニー・ロスネス&スーパー・フレンズ somethin' else 5511
3	スイングジャーナル1989年9月号	141	ワン・ダウン / ジョン・ハート somethin' else 5513
4	スイングジャーナル1990年2月号	136～137	アメリカ / ジョージ・アダムス somethin' else 5517
5	スイングジャーナル1990年11月号	159	ザ・ナーチュラー / ジェリ・アレン sometin' else 5526
6	スイングジャーナル1991年1月号	158～159	ゴンサロ・ルバルカバ・トリオ・アット・モントルー somethin' else 5527
7	スイングジャーナル1993年2月号	-	特別付録:大西順子とジャズ・ピアノ・トゥデイ
		124～125	WOW / 大西順子 somethin' else 5547
8	スイングジャーナル1993年8月号	72～75	ビリー・ヒギンズVS大西順子のトーク・クルージン
		138	クルージン / 大西順子 somethin' else 5555