

# 内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示 No.10

展示期間 平成29年5月1日（月）～6月30日（金） ※2ヶ月単位で入替

## ■試聴器

### ◇レコード「ARGO/CADET—Part1」

モータウンと並ぶブルース及びR&Bの老舗レーベル「チェス」のジャズ部門として、1955年頃に創立されたアーゴ（イギリスに同名のレーベルが存在していたことから1965年「カデット」に改称）。シカゴを拠点に、アーマッド・ジャマル(p)やラムゼイ・ルイス(p)など、地味ながらもいぶし銀の魅力をたたえたミュージシャンのアルバムを精力的にリリースしてきました。

一般にレコード番号の600番台～がジャズ、ソウルやポップスに近いものが4000番台とされています。

1971年に創業者の一人、レオナード・チェスが他界すると、GRTに買収され、さらに別会社へと移るうちに活動を停止してしまいます。しかしユニヴァーサル・ミュージックの傘下となった現在、旧譜が再発されるようになり、ファンを喜ばせています。

日本ではオーディオ雑誌編集者の菅原正晴氏がARGO/CADETの熱心なコレクターとして有名です。

### ◇CD「ベーシストチャーリー・ヘイデン」

### ◇プライベート・テープ「追悼：辛島文雄」

2017年2月24日に永眠したピアニスト辛島文雄。追悼展示として前回のCDに引き続き、今回第2弾としてコレクション所蔵のプライベートテープ音源の中から、生前の辛島氏を表す演奏を選びました。ソロピアノからトリオ、カルテット。更にはボーカルを迎えた演奏まで幅広くお聴きいただけます。

### ◇八田裕介コレクション（CD）「女性ジャズボーカルの宝庫」

岡崎市在住で、女性ジャズボーカルに特化してレコードやCDを収集していた故八田裕介氏。ご遺族から寄贈された膨大な資料を活用すべく——試聴器ではCDアルバムを展示します。今回紹介するのは、日本人アーティストから青柳陽子、阿川泰子、AKIKOの3名です。

## ■中央展示

中央展示では、次回試聴器で展示予定の「ARGO/CADET—Part 2」。

そして八田裕介コレクション（レコード）から女性ボーカリスト、ジャンタ、ジェーン・フロマン、ジェーン・フィールディングのレコードを紹介します。

## ■北側展示「ジャケットデザイン — ファイア」

レコードジャケットには、中身を紹介するだけでなく、デザインだけで作品として通用するものが多数あり、デザイナーの腕の見せ所でもあります。内田修ジャズコレクションのレコードから、今回は火、炎をモチーフにしたジャケットを集めました。

## ■書籍その他「アーゴ／カデット誌上講義 第1講」

アーゴ／カデットのレコードコレクターとして知られる菅原正晴氏。彼が「ジャズ批評」に綴ったレビューをレコードジャケットとともに紹介します。

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.10  
 平成29年5月1日(月)～6月30日(金)  
 試聴器アルバムリスト

展示	試聴器	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
1	1-1	—	レーベル紹介【ARGO/CADET】について				
	1-2	04860	ZOOT / ZOOT SIMS	ズート / ズート・シムズ	日本	1956年	GLOBE ※原版CADET
	1-3	04585	PLAYTIME / BUDDY RICH AND HIS BUDDIES	プレイタイム / バディ・リッチ・アンド・ヒズ・バディズ	アメリカ	1960年	argo
	1-4	05113	BREAK THROUGH / GENE SHAW QUINTET	ブレイク・スルー / ジーン・ショウ・クインテット	アメリカ	1962年	argo
	1-5	09231	FOR SWINGERS ONLY / LOREZ ALEXANDRIA	フォー・スウィンガーズ・オンリー / ロレツ・アレキサンドリア	日本	1963年	GLOBE ※原版argo
	1-6	04687	MORRIS GRANTS PRESENTS JUNK	モリス・グランツ・プレゼンツ・ジャンク	アメリカ	1961年	argo
2	2-1	01064	MEET THE JAZZTET / ART FARMER & BENNY GOLSON	ミート・ザ・ジャズテット / アート・ファーマー&ベニー・ゴルソン	アメリカ	1960年	argo
	2-2	01045	THE JAZZTET BIG CITY SOUNDS / ART FARMER & BENNY GOLSON	ビッグ・シティー・サウンズ / アート・ファーマー&ベニー・ゴルソン	アメリカ	1960年	argo
	2-3	04989	FLUTE 'N THE BLUES / JAMES MOODY	フルート・ン・ザ・ブルース / ジェームス・ムーディ	アメリカ	1956年	argo
	2-4	04987	ANOTHER BAG / JAMES MOODY	アナザー・バッグ / ジェームス・ムーディ	アメリカ	1962年	argo
	2-5	02627	BURNIN' / SONNY STITT	バーニン / ソニー・ステイット	アメリカ	1961年	argo
	2-6	02626	SONNY STITT	ソニー・ステイット	アメリカ	1958年	argo
3	3-1	04561	CHAMBER MUSIC OF THE NEW JAZZ / AHMAD JAMAL	チェンバー・ミュージック・オブ・ザ・ニュー・ジャズ / アーマッド・ジャマル	アメリカ	1955年	argo
	3-2	04729	BREAKIN' IT UP / BARRY HARRIS TRIO	ブレイキン・イット・アップ / バリー・ハリス・トリオ	アメリカ	1958年	argo
	3-3	04750	DODO'S BACK ! / DODO MARMAROSA	ドドズ・バック ! / ドド・マーマローサ	アメリカ	1961年	argo
	3-4	11364	HERE'S LOVE / HANK JONES	ヒアズ・ラブ / ハンク・ジョーンズ	日本	1963年	CADET
	3-5	04556	THE SOUND OF SPRING / RAMSEY LEWIS TRIO	ザ・サウンド・オブ・スプリング / ラムゼイ・ルイス・トリオ	アメリカ	1962年	argo
	3-6	02459	A NIGHT AT THE VANGUARD WITH THE KENNY BURRELL TRIO	ア・ナイト・アット・ザ・ヴァンガード・ウィズ・ザ・ケニー・バレル・トリオ	アメリカ	1959年	argo

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.10  
 平成29年5月1日(月)～6月30日(金)  
 試聴器アルバムリスト

展示	試聴器	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
4	4-1	C03415	QUARTET WEST / CHARLIE HADEN	カルテット・ウエスト / チャーリー・ヘイデン	日本	1986年	ヴァーヴ
	4-2	C03416	THE MONTREAL TAPES / CHARLIE HADEN	ライブ・アット・モントリオール I / チャーリー・ヘイデン	日本	1989年	ヴァーヴ
	4-3	C03418	THE MONTREAL TAPES CHARLIE HADEN LIBERATION MUSIC ORCHESTRA	ライブ・アット・モントリオール V / チャーリー・ヘイデン	日本	1989年	ヴァーヴ
	4-4	C03419	STEAL AWAY SPIRITUALS, HYMNS AND FOLK SONGS / CHARLIE HADEN. HANK JONES	スピリチュアル / チャーリー・ヘイデン, ハンク・ジョーンズ	日本	1994年	ヴァーヴ
	4-5	C03421	NOW IS THE HOUR / CHARLIE HADEN QUARTET WEST	ナウ・イズ・ザ・アワー / チャーリー・ヘイデン・カルテット・ウエスト	日本	1995年	ヴァーヴ
	4-6	C03422	THE ART OF THE SONG / CHARLIE HADEN QUARTET WEST	アート・オブ・ザ・ソング / チャーリー・ヘイデン・カルテット・ウエスト	日本	1999年	ヴァーヴ
5		プライベートテープ:リスト次ページ					
6	八田裕介コレクションより						
	6-1	HC2791	帰らざる河 / 青柳 陽子		日本	1997年	TOP FIELD OFFICE
	6-2	HC2789	慕情 / 青柳 陽子		日本	1999年	TOP FIELD OFFICE
	6-3	HC2796	ANKLET / 阿川 泰子	アンクレット	日本	2004年	ARGYLE RECORDS
	6-4	HC2797	TIARA / 阿川 泰子	ティアラ	日本	2004年	ARGYLE RECORDS
	6-5	HC2807	MOOD INDIGO / AKIKO	ムード・インディゴ	日本	2004年	UNIVERSAL CLASSICS & JAZZ
	6-6	HC2808	SIMPLY BLUE / AKIKO	シンプリー・ブルー	日本	2005年	UNIVERSAL CLASSICS & JAZZ

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.10  
 平成29年5月1日(月)～6月30日(金)  
 プライベートテープリスト

展示	試聴器	テープタイトル	試聴曲タイトル	演奏時間	演奏者名	録音場所	録音日
5	5-1	JAZZ IN SETO '84	MANHA DE CARNAVAL	10:41	辛島文雄(p)	瀬戸市民文化センター	1984年4月29日
			NEWBORN SWING	15:26	辛島文雄(p)、坂田明(reed)、 桜井郁雄(b)、日野元彦(ds)		
	5-2	ヤマハ・ジャズ・クラブ第113回 ～甦る天才テナー	FOOTPRINTS	18:05	辛島文雄(p)、植松孝夫(ts)、 桜井郁雄(b)、日野元彦(ds)	名古屋 ヤマハビル	1985年9月28日
			I CAN'T GET STARTED	10:41			
	5-3	JAZZ FAMILY IN OKAZAKI ～JAZZ SPECIAL NIGHT	FALLING GRACE	5:22	辛島文雄(p)	葵博-岡崎'87 特設ステージ	1987年5月2日
			パリ北駅	5:16			
			HOW INSENSITIVE	4:40			
	5-4	ヤマハ・ジャズ・クラブ第121回 ～ジャズボーカル“3人の会”	LIKE SOMEONE IN LOVE	6:05	上野尊子(vo)、辛島文雄(p)、宮沢昭 (ts)	名古屋 ヤマハビル	1988年6月4日
			BUT BEAUTIFUL	6:30	伊藤君子(vo)、辛島文雄(p)、宮沢昭 (ts)		
			ONCE UPON A SUMMERTIME	5:34	後藤芳子(vo)、辛島文雄(p)、宮沢昭 (ts)		
5-5	ヤマハ・ジャズ・クラブ第128回 ～再会と旅立ち	HANGIN' OUT	14:52	辛島文雄(p)、奥平真吾(ds)、桜井郁雄 (b)	名古屋 ヤマハビル	1990年12月12日	
		白夜	6:16				

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.10  
 平成29年5月1日(月)～6月30日(金)  
 中央面展示アルバムリスト

展示	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
1	1	—	レーベル紹介【ARGO/CADET】について				
	2	02124	MAX / MAX ROACH QUINTET	マックス / マックス・ローチ・クインテット	日本	1958年	GLOBE ※原盤agro
	3	00648	JOHNNY GRIFFIN / JOHNNY GRIFFIN QUARTET	ジョニー・グリフィン / ジョニー・グリフィン・カルテット	アメリカ	1956年	argo
	4	09232	DEEP ROOTS / LOREZ ALEXANDRIA	ディープ・ルーツ / ロレツ・アレキサンドリア	日本	1962年	GLOBE ※原盤agro
	5	05103	RED RODNEY RETURNS	レッド・ロドニー・リターンズ	アメリカ	1959年	argo
	6	06024	THE BLUES VOLUME1 / CHUCK BERRY	ザ・ブルース・ボリューム1 / チャック・ベリー	アメリカ	1963年	argo
2	7	02435	ART / ART FARMER	アート / アート・ファーマー	アメリカ	1960年	argo
	8	01046	THE JAZZTET AT BIRDHOUSE / ART FARMER, etc.	ザ・ジャズテット・アット・バードハウス / アート・ファーマー、他	アメリカ	1961年	argo
	9	04991	GREAT DAY / JAMES MOODY	グレイト・デイ / ジェームス・ムーディ	アメリカ	1963年	argo
	10	04984	COOKIN' THE BLUES / JAMES MOODY	クッキン・ザ・ブルース / ジェームス・ムーディ	アメリカ	1961年	argo
	11	02628	SONNY STITT AT THE D.J. LOUNGE / SONNY STITT	ソニー・スティット・アット・ザ・D.J.ラウンジ / ソニー・スティット	アメリカ	1961年	argo
	12	02624	INTER-ACTION / SONNY STITT & ZOOT SIMS	インター・アクション / ソニー・スティット&ズート・シムズ	アメリカ	1965年	CADET
3	13	11413	BUT NOT FOR ME / AHMAD JAMAL	バット・ノット・フォー・ミー / アーマッド・ジャマル	日本	1958年	CADET
	14	04775	THE NORMAN SIMMONS TRIO	ザ・ノーマン・シモンズ・トリオ	アメリカ	1956年	argo
	15	04559	THE IN CROWD / RAMSEY LEWIS TRIO	ザ・イン・クラウド / ラムゼイ・ルイス・トリオ	日本	1965年	GLOBE ※原盤agro
	16	04557	HANG ON RAMSEY ! / RAMSEY LEWIS TRIO	ハング・オン・ラムゼイ / ラムゼイ・ルイス・トリオ	アメリカ	1965年	CADET
	17	11415	CHUBBY'S BACK ! / CHUBBY JACKSON	チャビーズ・バック ! / チャビーズ・ジャクソン	日本	1957年	CADET
	18	02470	THE TENDER GENDER / KENNY BURRELL QUARTET	ザ・テンダー・ジェンダー / ケニー・バレル・カルテット	アメリカ	1966年	CADET

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.10  
 平成29年5月1日(月)～6月30日(金)  
 中央面展示アルバムリスト

展示	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
4	19	HR2214	HERE'S TO BEN / JACINTHA	ヒアーズ・トゥ・ベン / ジャシント	アメリカ	1998年	GROOVE NOTE
	20	HR2215	AUTUMN LEAVES / JACINTHA	オータム・リーブス / ジャシント	アメリカ	1999年	GROOVE NOTE
	21	HR2275	SOUVENIR ALBUM / JANE FROMAN	スーベニール・アルバム / ジェーン・フローマン	アメリカ	1952年	DECCA
	22	HR2272	GEMS FROM GERSHWIN / JANE FROMAN	ジェムズ・フロム・ガーシュウィン / ジェーン・フローマン	アメリカ	1954年	RCA VICTOR
	23	HR2277	INTRODUCING JANE FIELDING	イントロデュース・ジェーン・フィールディング	アメリカ	1955年	JAZZ:WEST
	24	HR2276	EMBERS GLOW / JANE FIELDING	アンバーズ・グロウ / ジェーン・フィールディング	アメリカ	1956年	JAZZ:WEST

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.10  
 平成29年5月1日(月)~6月30日(金)  
 北面展示アルバムリスト

展示	No.	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	レーベル
1			タイトルパネル[ファイア]			
	1	07539	COOKIN' ON ALL BURNERS / THE TAL FARLOW QUARTET	クッキン・オン・オール・バーナーズ / ザ・タル・ファーロウ・カルテット	日本	CONCORD JAZZ
	2	01261	CONCIERTO DE ARANJUEZ / LAURINDO ALMEIDA	コンチェルト・デ・アランフェス(アランフェス協奏曲) / ローランド・アルメイダ	日本	EAST WIND
	3	05268	SOAP SUDS / ORNETTE COLEMAN & CHARLIE HADEN	ソープ・サッズ / オーネット・コールマン & チャーリー・ヘイデン	日本	ARTISTS HOUSE
	4	07531	DYNAMITE! / LOUIE BELLSON BIG BAND	ダイナマイト / ルイ・ベルソン・ビッグ・バンド	日本	CONCORD JAZZ
	5	04445	LIVE FROM LOS ANGELES / OLIVER NELSON'S BIG BAND	ライヴ・フロム・ロス・アンジェルズ / オリバー・ネルソンズ・ビッグ・バンド	アメリカ	IMPULSE
2	6	07199	REGENERATION / ROSWELL RUDD, STEVE LACY, etc.	リジェネレーション / ラズウェル・ラッド, スティーヴ・レイシー, 他	イタリア	SOUL NOTE
	7	08212	HOT / MAYNARD FERGUSON	ホット / メイナード・ファーガソン	日本	CBS SONY
	8	08563	KEEPER OF THE FLAME / RICHIE COLE	キーパー・オブ・ザ・フレイム / リッチー・コール	日本	MUSE
	9	08430	GYPSIES / LALO SCHIFRIN	ジプシーズ / ラロ・シフリン	日本	CBS SONY
	10	01790	VENUS EYES / MANHATTAN BLAZE	ヴィーナス・アイズ / マンハッタン・ブレイズ(増尾好秋)	日本	日本コロムビア
	11	07293	CALIENTE! / GATO BARBIERI	カリエンテ! / ガトー・バルビエリ	日本	A & M
3	12	11045	FUSION! / WES MONTGOMERY WITH STRINGS	フュージョン! / ウェス・モンゴメリー・ウィズ・ストリングス	日本	RIVERSIDE
	13	04949	ON FIRE / BARNEY KESSEL	オン・ファイアー / バーニー・ケッセル	アメリカ	EMERALD
	14	12051	CHICAGO FIRE / TERRY GIBBS, BUDDY DE FRANCO	シカゴ・ファイアー / テリー・ギブス, バディ・デフランコ	日本	CONTEMPORARY
	15	01264	JAZZ OF JAPAN LIVE UNDER THE SKY '77	ジャズ・オブ・ジャパン・ライブ・アンダー・ザ・スカイ '77 / 渡辺貞夫, 日野皓正, 他	日本	FLYING DISK
	16	09948	BASIE / COUNT BASIE & HIS ORCHESTRA	ベイシー / カウント・ベイシー & ヒズ・オーケストラ	日本	ROULETTE
	17	00057	JAZZ EXPLOSION	ジャズ・エクスプロージョン	イギリス	EMI

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.10  
平成29年5月1日(月)～6月30日(金)  
書籍展示リスト

No.	著者/訳者	タイトル	発行年月	出版社
1	ジャズ批評 No.120	170～173ページ／第1回「沿革」	2004年7月	ジャズ批評社
2	ジャズ批評 No.121	168～171ページ／第2回「ジャケット」	2004年9月	ジャズ批評社
3	ジャズ批評 No.122	166～169ページ／第3回「プロデューサー」	2004年11月	ジャズ批評社
4	ジャズ批評 No.123	168～171ページ／第4回「エンジニア」	2005年1月	ジャズ批評社