

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示 No.9

展示期間 平成29年3月2日（木）～4月30日（日） ※2ヶ月単位で入替。3/31に前期/後期の途中入れ替えあり。

■試聴器

◇レコード「A & M」

ポピュラー音楽界で今もレコードブランドとしてその名を残すレーベル、A&Mからリリースされたジャズアルバムを紹介します。

A&Mはトランペット奏者のハーブ・アルバートとプロデューサーのジェリー・モスが1962年に創立したレコード会社で、社名は二人の名字の頭文字を冠しています。

もともとはアルバートのレコードを発売するために始まった会社でしたが、1970年代にカーペンターズの大ヒットによって急拡大。スティングを擁したイギリスの人気ロックバンド、ポリスや、テクノブームを巻き起こした日本のイエロー・マジック・オーケストラなども同レーベルからアルバムを発表しています。

傘下のジャズレーベルには、クリード・テイラーのCTI、ジョン・スナイダーによるホライズン（のちにトミー・リピューマ）があります。いずれも凄腕プロデューサーを起用してブランドイメージを高める方向性で、ジャズの大衆化路線を象徴していたといえましょう。

今回は、そうしたCTI、ホライズン名義も含めた作品を紹介します。

◇CD

前期（3月）：「追悼：辛島文雄」

1948年大分県生まれ。1980年から6年間にわたりエルヴィン・ジョーンズ(ds)率いるジャズ・マシーンに参加して欧米で活躍。ジョーンズのほかジャック・ディジョネット、トニー・ウィリアムスの三大ドラマーとの共演歴を持ち、国際的なジャズ・ピアニストとしての地位を築いた。内田修氏との交流はデビュー当初からで、ヤマハ・ジャズ・クラブへの参加はもちろん、内田氏によるアルバムライナーノーツの執筆もある。岡崎市シビックセンターのオープニングや、図書館交流プラザの開館記念コンサートにも登場し、美しい音色で観客を魅了した。癌を患い闘病生活を続けていたが、昨年はアルバム制作や新宿ピットインでのライブにより復帰を印象づけていた。2017年2月24日逝去、享年68歳。

後期（4月）：「カーラ・ブレイ」

カーラ・ブレイ（1936～）

作曲家兼バンドリーダー兼キーボード奏者。教会のオルガン奏者だった父親から基礎的な手ほどきは受けたが、アカデミックな音楽教育とは無縁の環境で育つ。ポール・ブレイ(p)との結婚を経て、次第に個性的な楽曲が注目を集めるようになる。1960年代半ばに二人目の夫マイケル・マントラー(tp)とともにJCOA（ジャズ・コンポーザーズ・オーケストラ・アソシエーション）を設立してフリー・ジャズ・ムーヴメントを牽引。お仕着せのカテゴリーに当てはまらない彼女の作品は、ときには物議を醸すものの自由闊達な雰囲気にあふれている。デュオからオーケストラまで、多彩なフォーマットで活躍し、来日公演も数多い。

◇プライベート・テープ「ジャズジャパンVol.76の音源」

昨年11月21日に発売されたジャズジャパン2017年1月号（Vol.76）の巻頭特集「ジャズを愛しジャズに愛された男-内田修とジャズコレクション（文：三森隆文）」の記事で、タイトルを紹介された秘蔵音源を紹介します。

◇八田裕介コレクション（CD）「女性ジャズボーカルの宝庫」

岡崎市在住で、女性ジャズボーカルに特化してレコードやCDを収集していた故八田裕介氏。ご遺族から寄贈された膨大な資料を活用すべく——試聴器ではCDアルバムを展示します。

今回は前期（3月）と後期（4月）に分けてアーティストを紹介。前期には、サリナ・ジョーンズ。後期にはサビーナ・シウバ、サンドラ・クロス、サンディ・グラハムをお聴きいただけます。

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示 No.9

展示期間 平成29年3月2日（木）～4月30日（日） ※2ヶ月単位で入替。3/31に前期/後期の途中入れ替えあり。

■中央展示

次回試聴器で展示予定の「ARGO/CADET—Part1」、そして八田裕介コレクション（レコード）から女性ボーカリスト、アイダ・コックス、アイリーン・ク
ラール、アイリーン・リードのレコードを紹介します。

■北側展示「ジャケットデザイン — チャンス」

レコードジャケットには、中身を紹介するだけでなく、デザインだけで作品として通用するものが多数あり、デザイナーの腕の見せ所でもあります。内田修ジャ
ズコレクションのレコードから、今回はトランプ、ダイス、ルーレットなどをモチーフにしたジャケットを集めました。

■書籍その他「ジャズ・ライターズ」

内田修ジャズコレクション所蔵書籍の中から、小川隆夫氏、寺島靖国氏、そして故中山康樹氏の著書の一部を紹介します。いずれも「ジャズ評論家」というより
は、熱烈なジャズ・ファンといったほうがふさわしく、こだわりや目のつけどころの面白さ、そして豊富な人脈により、読者をジャズのディープな世界に誘って
くれます。

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.9

平成29年3月2日(木)～4月30日(日)

試聴器アルバムリスト

展示		試聴器	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル
1	1-1	04120	SHAPE OF THINGS TO COME / GEORGE BENSON	シェイプ・オブ・シングズ・トゥ・カム / ジョージ・ベンソン	アメリカ	1968年	CTI
	1-2	04122	ISRAEL / K & J.J.	イスラエル / カイ・ウインディング & J.J.ジョンソン	アメリカ	1968年	CTI
	1-3	04116	CALLING OUT LOUD / NAT ADDERLEY	コーリング・アウト・ラウド / ナット・アダレイ	アメリカ	1968年	CTI
	1-4	04129	SOUL MACHINE / RICHARD BARBARY	ソウル・マシーン / リチャード・バーバリー	日本	1968年	CTI
	1-5	04127	WE AND THE SEA / TAMBA 4	二人と海 / タンバ4	日本	1967年	CTI
	1-6	04117	A DAY IN THE LIFE / WES MONTGOMERY	ア・デイ・イン・ザ・ライフ / ウェス・モンゴメリー	アメリカ	1967年	CTI
2	2-1	02885	DON CHERRY	ブラウン・ライス / ドン・チェリー	日本	1976年	Horizon
	2-2	08077	CLOSENESS / CHARLIE HADEN	クローズネス / チャーリー・ヘイデン	日本	1976年	Horizon
	2-3	11803	JIM HALL LIVE ! / JIM HALL	ジム・ホール・ライヴ ! / ジム・ホール	アメリカ	1975年	Horizon
	2-4	11792	MEL LEWIS AND FRIENDS / MEL LEWIS	メル・ルイス・アンド・フレンズ / メル・ルイス	日本	1976年	Horizon
	2-5	05269	DANCING IN YOUR HEAD / ORNETTE COLEMAN	ダンシング・イン・ユア・ヘッド / オーネット・コールマン	アメリカ	1973年,1976年	Horizon
	2-6	11800	SUITE FOR POPS / THAD JONES & MEL LEWIS	スイート・フォー・ポップス / サド・ジョーンズ & メル・ルイス	アメリカ	1972年	Horizon
3	3-1	05791	LOOK OUT FOR #1 / THE BROTHERS JOHNSON	ルック・アウト・フォー #1 / ザ・ブラザーズ・ジョンソン	日本	1976年	A & M
	3-2	11217	JOE JACKSON'S JUMPIN' JIVE	ジャンピン・ジャイヴ / ジョー・ジャクソン	日本	1981年	A & M
	3-3	09229	MIRRORS / PEGGY LEE	鏡 / ペギー・リー	日本	1975年	A & M
	3-4	07344	I HEARD THAT ! / QUINCY JONES	アイ・ハード・ザット ! / クインシー・ジョーンズ	日本	1973～1976年	A & M
	3-5	04128	FOOL ON THE HILL / SERGIO MENDES & BRASIL '66	フール・オン・ザ・ヒル / セルジオ・メンデス&ブラジル'66	アメリカ	—	A & M
	3-6	07216	THE DREAM OF THE BLUE TURTLES / STING	ブルー・タートルの夢 / スティング	日本	1985年	A & M

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.9
 平成29年3月2日(木)～4月30日(日)
 試聴器アルバムリスト

展示	試聴器	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
4 前半		追悼 辛島文雄 特集					
	4-1	100634	AUTUMN IN NEW YORK	オータム・イン・ニューヨーク / 辛島 文雄	日本	1985年	VERVE
	4-2	100635	ESTRANGER	エトランゼ / 辛島 文雄	日本	1985年	VERVE
	4-3	100632	FUMIO KARASHIMA IN SAN FRANCISCO	辛島文雄イン・サンフランシスコ	日本	1993年	POLYDOR
	4-4	100638	A BEAUTIFUL TOMORROW SONGS	ア・ビューティフル・トゥモロウ・ソングス / 辛島 文雄	日本	1995年	VERVE
	4-5	C01042	HALL BEE JAZZ LIVE (disc1)	ホール BEE ライブ / 辛島文雄トリオ (ディスク 1)	日本	2001年	—
4 後半		カーラ・ブレイ 特集					
	4-1	C03341	LIVE! / CARLA BLEY	ライブ! / カーラ・ブレイ	日本	1981年	WATT/ECM
	4-2	C03344	I HATE TO SING / THE CARLA BLEY BAND	歌うのなんて好きじゃない / ザ・カーラ・ブレ イ・バンド	日本	1981年、1983年	WATT
	4-3	C03342	CARLA BLEY SEXTET	モア・ブラームス / カーラ・ブレイ・セクステット	日本	1986年、1987年	WATT/ECM
	4-4	C03343	FLEUR CARNIVORE / CARLA BLEY	フルール・カルニヴォーレ / カーラ・ブレイ	日本	1988年	WATT
	4-5	C03340	SONGS WITH LEGS / CARLA BLEY	ソングス・ウィズ・レッグズ / カーラ・ブレイ	日本	1994年	WATT
5		※プライベートテープ(次ページ)					

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.9
 平成29年3月2日(木)～4月30日(日)
 試聴器アルバムリスト

展示		試聴器	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル
6 前半	6-1	HC2219	SALENA JONES BY REQUEST / SALENA JONES	サリナ・ジョーンズ・バイ・リクエスト	日本	1995年	VICTOR ENTERTAINMENT
	6-2	HC2220	JOURNEY WITH SALENA JONES / SALENA JONES	ジャーニー・ウィズ・サリナ・ジョーンズ / サリナ・ジョーンズ	日本	1995年	VICTOR ENTERTAINMENT
	6-3	HC2221	DREAM WITH SALENA JONES / SALENA JONES	ドリーム・ウィズ・サリナ・ジョーンズ / サリナ・ジョーンズ	日本	1995年	VICTOR ENTERTAINMENT
	6-4	HC2223	OVER THE RAINBOW / SALENA JONES	オーバー・ザ・レインボー / サリナ・ジョーンズ	日本	1995年	VICTOR ENTERTAINMENT
	6-5	HC2224	SINGIN' IN THE RAIN / SALENA JONES	シンギン・イン・ザ・レイン / サリナ・ジョーンズ	日本	1996年	VICTOR ENTERTAINMENT
	6-6	HC2225	SALENA JONES BY REQUEST VOL.2 / SALENA JONES	サリナ・ジョーンズ・バイ・リクエスト VOL.2	日本	1995, 1996年	VICTOR ENTERTAINMENT
6 後半	6-1	HC2215	MEET ME IN LONDON / ANTONIO FORCIONE & SABINA SCIUBBA	ミート・ミー・イン・ロンドン / サビーナ・シウバ	イギリス	1997年	NAIM
	6-2	HC2216	YOU DON'T KNOW WHAT LOVE IS / CHRIS ANDERSON & SABINA SCIUBBA	ユー・ドント・ノウ・ホワット・ラブ・イズ / クリス・アンダーソン & サビーナ・シウバ	イギリス	1998年	NAIM
	6-3	HC2233	JUST A DREAM / SANDRA CROSS MEETS ALAN WEEKES	ジャスト・ア・ドリーム / サンドラ・クロス・ミーツ・アラン・ウィークス	日本	1996年	パイオニアLDC株式会社
	6-4	HC2234	DREAMS COME TRUE / SANDRA CROSS WITH ALAN WEEKES	ドリームス・カム・トゥルー / サンドラ・クロス・ウィズ・アラン・ウィークス	日本	1998年	パイオニアLDC株式会社
	6-5	HC2238	COMES LOVE / SANDY GRAHAM	カムズ・ラヴ / サンディ・グラハム	アメリカ	—	JAZZ LINK ENTERPRISES
	6-6	HC2239	SANDY GRAHAM	サンディ・グラハム	アメリカ	1989年	MUSE RECORDS

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.9

平成29年3月2日(木)～4月30日(日)

プライベートテープリスト

展示	試聴器	テープタイトル	時間	試聴曲タイトル	演奏者名	録音場所	録音日
5	5-1	ヤマハ・ジャズ・クラブ第43回 ～渡辺貞夫カルテット	13:09	LAMENT	鈴木良雄(b)、角田ひろ(ds)、増尾好秋(g)、 渡辺貞夫(as, ss, fl)	名古屋 ヤマハビル	1970年7月28日
			19:42	ROUND TRIP (※演奏途中でテープ終了)			
	5-2	ヤマハ・ジャズ・クラブ第49回 ～日野皓正クインテット	41:02	FUJI(藤)	池田芳夫(b)、植松孝夫(ts)、杉本喜代志 (g)、日野皓正(tp)、日野元彦(ds)	名古屋 ヤマハビル	1971年12月23日
	5-3	ヤマハ・ジャズ・クラブ第51回 ～高柳昌行とニュー・ディレクション	9:00	THE BLUES	高柳昌行(g)、森剣治(reed)、山崎比呂志 (ds)	名古屋 ヤマハビル	1972年3月26日
			12:37	SUN IN THE EAST (東の太陽)			
	5-4	NEW DIRECTION QUARTET RECITAL	3:54	AUTUMN IN NEW YORK	杉浦良三(vib)、高柳昌行(g)、滝本達郎 (b)、原田寛治(ds)、三宅光子(vo)	有楽町 ビデオ・ホール	1958年10月26日
			2:12	HONEYSUCKLE ROSE			
			4:58	めだか			
			3:54	オモダカの花			
			5:06	みずすまし			
	6:17	プランクトン	杉浦良三(vib)、高柳昌行(g)、原田寛治(ds)				
	5-5	FRIDAY JAZZ CORNER III 「高柳君を送る」	21:40	A CERTAIN SPECULATION	稲葉國光(b)、金井英人(b)、高柳昌行(g)、 富樫雅彦(ds)	東京都 銀巴里	1963年6月27日
			4:19	535			
	5-6	ジャズ・セミナー 第3回発表会「白馬のいななき」	10:11	NECROLOGY	宇山恭平(g)、金井英人(b)、神田重陽 (vib)、高柳昌行(g)、土田真弘(as)、矢橋耕 二(ds)	名古屋 レストラン・コンボ	1962年8月26日
			13:01	語り(高柳昌行)	—		
			8:49	どん底	宇山恭平(g)、金井英人(b)、神田重陽 (vib)、高柳昌行(g)、土田真弘(as)、矢橋耕 二(ds)		

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.9

平成29年3月2日(木)～4月30日(日)

中央面展示アルバムリスト

展示	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル	
1	1	—	レーベル紹介【ARGO/CADET】について				
	2	04860	ZOOT / ZOOT SIMS	ズート / ズート・シムズ	日本	1956年	CADET(GLOBE)
	3	04585	PLAYTIME / BUDDY RICH AND HIS BUDDIES	プレイタイム / バディ・リッチ・アンド・ヒズ・バディズ	アメリカ	1960年	argo
	4	05113	BREAK THROUGH / GENE SHAW QUINTET	ブレイク・スルー / ジーン・ショウ・クインテット	アメリカ	1962年	argo
	5	09231	FOR SWINGERS ONLY / LOREZ ALEXANDRIA	フォー・スウィンガーズ・オンリー / ロレツ・アレキサンドリア	日本	1963年	argo(GLOBE)
	6	04687	MORRIS GRANTS PRESENTS JUNK	モリス・グランツ・プレゼンツ・ジャンク	アメリカ	—	argo
2	7	01064	MEET THE JAZZTET / ART FARMER & BENNY GOLSON	ミート・ザ・ジャズテット / アート・ファーマー&ベニー・ゴルソン	アメリカ	1960年	argo
	8	01045	THE JAZZTET BIG CITY SOUNDS / ART FARMER & BENNY GOLSON	ビッグ・シティー・サウンズ / アート・ファーマー&ベニー・ゴルソン	アメリカ	1960年	argo
	9	04989	FLUTE 'N THE BLUES / JAMES MOODY	フルート・イン・ザ・ブルース / ジェームス・ムーディ	アメリカ	—	argo
	10	04987	ANOTHER BAG / JAMES MOODY	アナザー・バグ / ジェームス・ムーディ	アメリカ	1962年	argo
	11	02627	BURNIN' / SONNY STITT	バーニン / ソニー・スティット	アメリカ	—	argo
	12	02626	SONNY STITT	ソニー・スティット	アメリカ	—	argo
3	13	04561	CHAMBER MUSIC OF THE NEW JAZZ / AHMAD JAMAL	チェンバー・ミュージック・オブ・ザ・ニュー・ジャズ / アーマード・ジャマル	アメリカ	—	argo
	14	04729	BREAKIN' IT UP / BARRY HARRIS TRIO	ブレイキン・イット・アップ / バリー・ハリス・トリオ	アメリカ	1958年	argo
	15	04750	DODO'S BACK ! / DODO MARMAROSA	ドドズ・バック ! / ドド・マーマローサ	アメリカ	1961年	argo
	16	11364	HERE'S LOVE / HANK JONES	ヒアズ・ラヴ / ハンク・ジョーンズ	日本	1963年	CADET
	17	04556	THE SOUND OF SPRING / RAMSEY LEWIS TRIO	ザ・サウンド・オブ・スプリング / ラムゼイ・ルイス・トリオ	アメリカ	1962年	argo
	18	02459	A NIGHT AT THE VANGUARD WITH THE KENNY BURRELL TRIO	ア・ナイト・アット・ザ・ヴァンガード・ウィズ・ザ・ケニー・バレル・トリオ	アメリカ	1959年	argo

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.9

平成29年3月2日(木)～4月30日(日)

中央面展示アルバムリスト

展示	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	録音年	レーベル
4	19	HR2175 IDA COX	アイーダ・コックス	アメリカ	—	RIVERSIDE RECORDS
	20	HR2177 BLUES FOR RAMPART STREET / IDA COX WITH THE COLEMAN HAWKINS QUINTET	ブルース・フォー・ランパート・ストリート / アイーダ・コックス・ウィズ・ザ・コールマン・ホーキンス・クインテット	アメリカ	—	RIVERSIDE RECORDS
	21	HR2190 BETTER THAN ANYTHING / IRENE KRAL	ベター・ザン・エニシング / アイリーン・クラール	アメリカ	1963年	AVA RECORDS
	22	HR2194 KRAL SPACE / IRENE KRAL	クラール・スペース / アイリーン・クラール	アメリカ	1977年	CATALYST RECORDS
	23	HR2200 IT'S TOO LATE / IRENE REID	イツ・トゥー・レイト / アイリーン・リード	アメリカ	—	VERVE RECORDS
	24	HR2205 ROOM FOR ONE MORE / IRENE REID	ルーム・フォー・ワン・モア / アイリーン・リード	アメリカ	1965年	VERVE RECORDS

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.9
 平成29年3月2日(木)～4月30日(日)
 北面展示アルバムリスト

展示	No.	管理番号	ジャケットタイトル名	カナ	発売国	レーベル
1			タイトルパネル[チャンス]			
	1	02076	THE WARM SOUND / FRANCES WAYNE	ザ・ウォーム・サウンド / フランシス・ウェイン	日本	ATLANTIC
	2	10257	TOKYO CANARIES / マーサ三宅, 丸山清子	トーキョー・キャナリーズ	日本	KING
	3	HR3696	MONICA-MONICA / MONICA ZETTERLUND	モニカーモニカ / モニカ・ゼターランド	スウェーデン	THE GRAMOPHONE COMPANY LTD
	4	03373	DUOLOGUE / LEE WILEY, ELLIS LARKINS	デュオローク / リー・ワイリー, エリス・ラーキンス	日本	STORYVILLE
2	5	01158	KING LOUIS / LOUIS ARMSTRONG & THE ALL-STARS	キング・ルイ / ルイ・アームストロング & ザ・オール・スターズ	日本	MCA
	6	02415	ROYAL FLUSH / DONALD BYRD	ロイヤル・フラッシュ / ドナルド・バード	アメリカ	BLUE NOTE
	7	02028	STEVE KUHN = TOSHIKO AKIYOSHI / 秋吉敏子	スティーブ・キューン・トシコ・アキヨシ	日本	日本コロムビア
	8	02199	KING PLEASURE SINGS - ANNIE ROSS SINGS	キング・プレジャー・シングズ - アニー・ロス・シングス	アメリカ	Prestige
	9	09464	INSIDE STRAIGHT / THE CANNONBALL ADDERLEY QUINTET	インサイド・ストレイト / ザ・キャノンボール・アダレイ・クインテット	日本	Fantasy
	10	11095	THE DEALERS / MAL WALDRON WITH JOHN COLTRANE	ザ・ディーラーズ / マル・ウォルドロン・ウィズ・ジョン・コルトレーン	日本	Prestige
3	11	08868	LOVE WILL FOLLOW / GEORGE HOWARD	ラヴ・ウィル・フォロー / ジョージ・ハワード	日本	PALO ALTO JAZZ
	12	HR3351	MARIAN MONTGOMERY SWINGS FOR WINNERS AND LOSERS	マリアン・モンゴメリー・シングス・フォー・ウィナーズ・アンド・ルーザーズ	アメリカ	CAPITOL RECORDS
	13	HR1160	CONNIE BOSWELL AND THE ORIGINAL MEMPHIS FIVE IN HI-FI	コニー・ボズウェル・アンド・ザ・オリジナル・メンフィス・ファイヴ・イン・ハイ・ファイ	アメリカ	RCA VICTOR
	14	09698	SEVEN, COME ELEVEN / HERB ELLIS, JOE PASS	セヴン・カム・イレヴン / ハーブ・エリス, ジョー・パス	日本	EPIC
	15	10197	DOMINO / ROLAND KIRK	ドミノ / ローランド・カーク	アメリカ	Mercury
	16	HR3543	TAKE A NUMBER / MAVIS RIVERS	テイク・ア・ナンバー / メイヴィス・リヴァース	アメリカ	CAPITOL RECORDS
	17	08336	PLAYS THE WINNERS / GEORGIE AULD	プレイズ・ザ・ウィナーズ / ジョージー・オールド	日本	EmArcy

内田修ジャズコレクション展示室 収蔵品展示No.9

平成29年3月2日(木)～4月30日(日)

書籍展示リスト

No.	著者/訳者	タイトル	出版社	発行年月
1	小川 隆夫	激白JAZZ TALKIN'	スイングジャーナル社	1992年12月
2		愛しのジャズメン	東京キララ社	2007年4月
3		愛しのジャズメン 2	東京キララ社	2007年9月
4		ジャズマンはこう聴いた! 珠玉のJAZZ名盤100	河出書房新社	2007年5月
5		ジャズ楽屋囁 愛しきジャズマンたち	東京キララ社	2008年5月
6		証言で綴る日本のジャズ	駒草出版	2015年10月
7		証言で綴る日本のジャズ 2	駒草出版	2016年10月
8	寺島 靖国	感情的JAZZコレクション	講談社	1992年6月
9		辛口! JAZZノート	講談社(+α文庫)	1994年4月
10		楽器でJAZZを楽しもう	河出書房新社	2002年8月
11		聴かずに死ねるか! JAZZこの一曲	講談社(+α新書)	2002年11月
12		愛と哀しみのJAZZ 日記	河出書房新社	2003年5月
13		疾風怒涛のJAZZオーディオ放蕩生活	河出書房新社	2007年8月
14		俺のオーディオ テラシマ流最強システム構築ガイド	河出書房新社	2014年3月
15	中山 康樹	マイルス・デイビス自叙伝 I	宝島社(文庫)	2000年1月
16		マイルス・デイビス自叙伝 II	宝島社(文庫)	2000年1月
17		マイルス・デイヴィス完全入門	KKベストセラーズ	2001年9月
18		ビル・エヴァンスについてのいくつかの事柄	河出書房新社	2005年3月
19		エヴァンスを聴け!	ロコモーションパブリッシング	2005年11月
20		マイルス・デイヴィス 青の時代	集英社(新書)	2009年12月
21		エレクトリック・マイルス 1972-1975	ワニブックス	2010年6月
22		マイルス・デイヴィス 奇跡のラスト・イヤーズ	小学館(101新書)	2010年10月